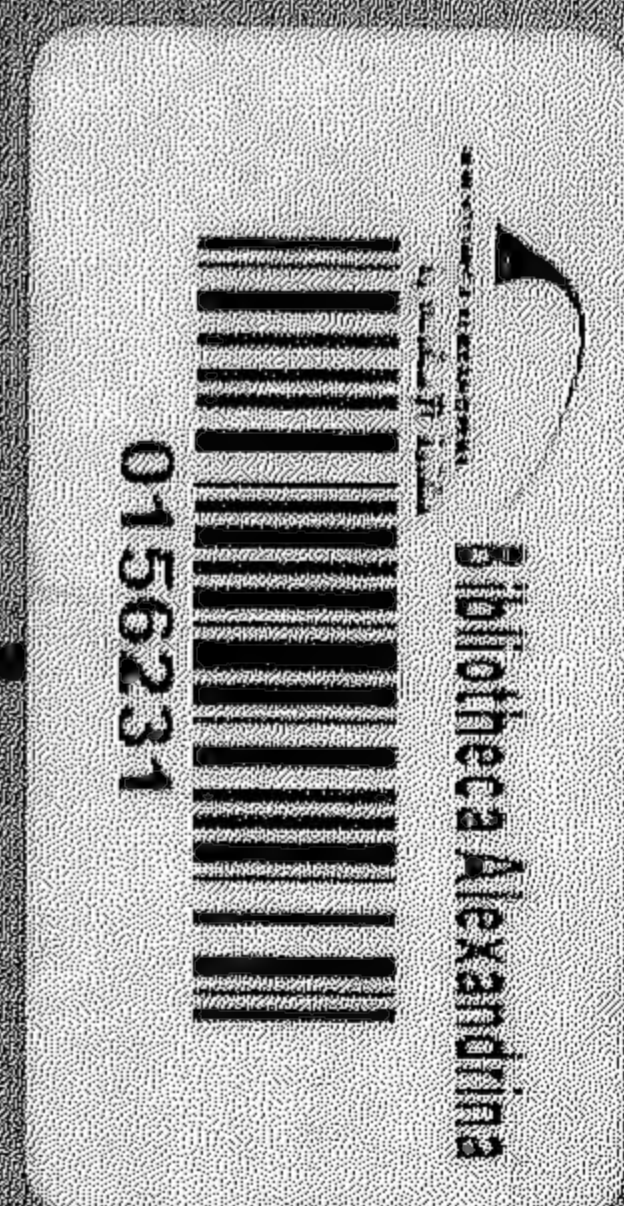
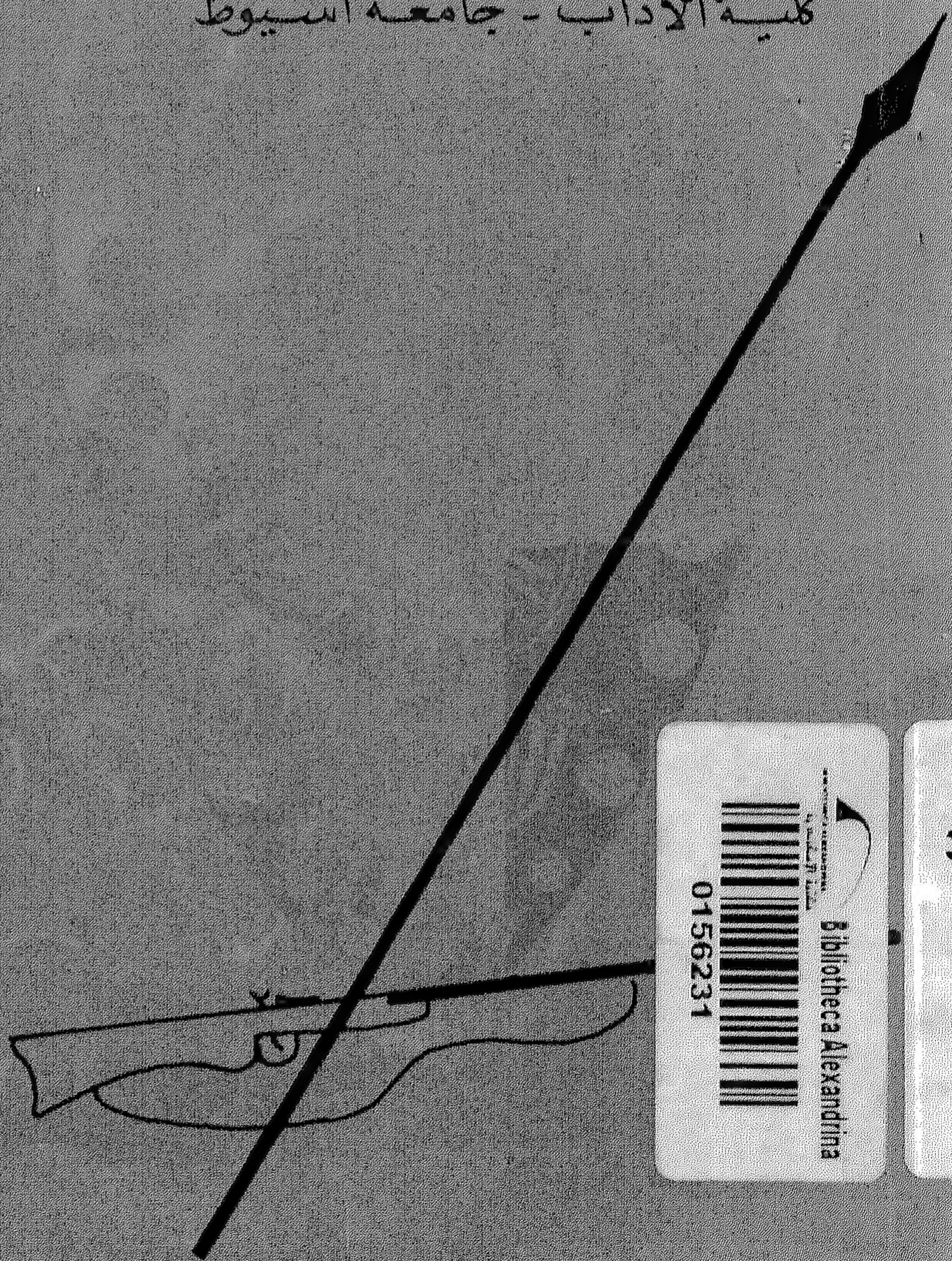


# الدور الحضارى للجيش المصرى فى القرن التاسع عشر - فى آسيا وأفريقيا

تأليف: الدكتور السيد يوسف نصر  
مدرس التاريخ الحديث والمعاصر  
كلية الآداب - جامعة أسيوط







الدور الحضاري للجيش المصري

الطبعة الأولى  
يناير ١٩٨٣م

الدور الحضارى  
**للجيش المصرى**  
فى القرن التاسع عشر - فى آسيا وأفريقيا

تأليف: الدكتور السيد يوسف نصر  
مدرس التاريخ الحديث والمعاصر  
كلية الآداب - جامعة أسيوط

الناشر  
مكتبة مدبولي بالقاهرة  
٦ ميدان طلعت حرب  
ت ٧٥٦٤٢١

## تقديم

كان الهدف من وراء كتابة هذا البحث هو إظهار أهم أدوار الجيش المصرى الحضارية عبر العصور، وبخاصة منذ بداية القرن التاسع عشر. ففي هذه الفترة لعب الجيش المصرى دورا حضاريا بارزا فى انجاز الكثير من المشروعات الاقتصادية التى تتمثل فى تمهيد الطرق وتعبيدها، وحفر الترع وأقامة الجسور، وكذلك فى الأعمال الزراعية، وفى المصانع وغيرها من المشاريع الأخرى. ولم يقتصر العمل على وقت السلم فقط، بل يبدو أنه كان يخصص عدد من الجنود الذين لا يصلحون للخدمة العسكرية، للقيام بهذه المساهمة فى المشاريع المدنية. وبالفعل نجح هؤلاء الجنود المصريون فى انجاز أعمال كثيرة فى عهد محمد على، ليس فى مصر فحسب ولكن أيضا فى السودان. فقد ساهم هؤلاء الجنود بصورة فعالة فى جلب الماشية السودانية الى مصر، وبخاصة عندما أصيبت الماشية المصرية بالفناء، بسبب القحط الذى حل بالأرض المصرية وبسبب الحروب الأهلية التى شهدتها مصر فى نهاية القرن الثامن عشر وبداية القرن التاسع عشر، وبسبب انتشار مرض الطاعون فيما بين هذه الماشية. وكذلك ساهم هذا الجيش فى جنى ونقل الصمغ العربى من السودان الى مصر، فضلا عن المساهمة فى المشاريع الزراعية التى تمثلت فى زراعة الأراضى بمحاصيل ليست موجودة فى الأقاليم الأفريقية عامة والسودانية خاصة.

وكذلك ساهم هؤلاء الجنود فى المشاريع العمرانية التى تمثلت فى اقامة المدن فى السودان، وفى غيرها من أقاليم افريقيا الشرقية، وفى أعالى النيل. وكذلك ساهم الجيش المصرى فى نقل البريد ومد خطوط السكك الحديدية السودانية. وبالفعل كان لهذه الأعمال التى قام بها الجيش المصرى فى الأقاليم الأفريقية أثر فعال على النهضة الاقتصادية فى تلك البلدان.

ولم يكن هذا الدور الاقتصادى قاصرا على القرن الماضى فقط، ولكن نجد أنه بعد قيام حكومة الثورة، خصصت جزءا من الجيش المصرى أطلق عليه أسم الكتائب الوطنية، التى تضم بين صفوفها الجنود غير الصالحين



للخدمة العسكرية ، وذلك للمساهمة فى الأعمال الزراعية فى مديرية التحرير ، وفى الواقع كان هؤلاء الجنود دورا بارزا فى هذا المجال . ولكن على الرغم من ذلك ، الا أن هذا المشروع لم يستمر طويلا ، بل أنه توقف بسبب اندلاع حرب عام ١٩٦٧ ، وظل هكذا فى طى النسيان . ولا أعرف لماذا توقف هذا المشروع الحيوى ، التى كانت مصر فى ميسس الحاجة اليه ، واعتقد أنه لو ظل هذا المشروع فى حيز الوجود لأمكنه أن يلعب دورا هاما فى تدعيم اقتصاد مصر .

ولكن لم يمض وقت طويل ، الا وخرج هذا المشروع الى حيز الوجود مرة ثانية ، وبخاصة بعد حرب أكتوبر عام ١٩٧٣ . فقد قررت الحكومة المصرية ضرورة أن تساهم القوات المسلحة فى تجديد شبكة المواصلات السلكية واللاسلكية فى القاهرة والجيزة والاسكندرية ، على شرط أن يقوم بهذا العمل جنود وضباط سلاح المهندسين . ومما لاشك فيه أن هذا العمل كان له ايجابيات ملموسة الى حد ما ، ولكن من المؤكد أنه لو استمرت هذه المساهمة من جانب أفراد الجيش المصرى فى انجاز هذه المشروعات الاقتصادية ، فأن ذلك سوف يعود بالنفع والخير الوفير لمصر ولشعبها .

ولكن لنا أن نتساءل بالقول ، لماذا ينجح أفراد القوات المسلحة فى انجاز مثل هذه الأعمال المدنية والجواب على ذلك أن رجال القوات المسلحة يخضعون لقانون صارم وحازم ، بحيث أنه يحتم على كل فرد من أفراد القوات المسلحة المصرية تنفيذ كل ما يوكل اليه من عمل دون تأخير أو إبطاء ، ولو فرض وأهمل أى فرد فى أى عمل أوكل اليه ، فإنه فى هذه الحالة يوقع عليه عقابا فوريا .

ومن هنا نجد أن الأمور العسكرية تسير سيرا حسنا . وعلى هذا يمكن لأفراد القوات المسلحة القيام بإنشاء المدن المتكاملة والمطارات وأصلاح الأراضي ، وإقامة المصانع وغيرها من المشاريع المدنية والعسكرية ، فكلما زاد الاعتماد على الجيش فى المشروعات الاقتصادية المدنية فى الدولة ، كلما أنجزت هذه المشروعات على وجه السرعة دون تأخير أو إبطاء حتى لا تفقد هذه المشاريع أهميتها .

وأود أن يخصص جزء من جيشنا الوطنى للمساهمة فى إكمال المشروعات المتوقف العمل فيها من مدة طويلة ، والتى تعمل بها شركات مدنية كبيرة ، وربما يرجع سبب تأخير هذه الشركات فى انجاز ما أوكل اليها ، الى أنها تقوم فى وقت



واحد بالببدء فى عدة مشروعات ، وهذا يترتب عليه تبديد جهودها ، ومن ناحية أخرى فأن هذا لا يتمش مع مقدرتها المالية وربما الفنية . وهناك عوامل معوقة أخرى لا يمكن أدراكها ، ولكن لا يدركها إلا أصحاب هذه الشركات .

ومن هنا يمكن القول بأن الجيش المصرى يمكنه المساهمة فى حل الأزمة الاقتصادية المصرية على شرط الا يكون هذا على حساب الجانب العسكرى ، لأننا فى حاجة الى أن تظل قواتنا المسلحة محتفظة بتفوقها العسكرى ، لما لها من دور استراتيجى فى هذه المنطقة ، ولكن يجب أن نخصص جزء فقط من هذا الجيش وبخاصة من الأفراد الذين لا يصلحون للخدمة العسكرية للقيام بمثل هذه المشروعات الاقتصادية . ويمكن أن يطلق عليها اسم كتائب الخدمة الوطنية ، ولا ننسى أن هذه الكتائب لعبت دورا هاما فى مديرية التحرير ، ولكن بعد أن تركتها هذه الكتائب عبثت بها أيدي العابثين .

دكتور السيد يوسف نصر







## مقدمة

يقصد بالجيش مجموعة الأفراد المسلحين والمدربين تدريباً عسكرياً جيداً بهدف الدفاع عن الدولة . و يطلق هذا التعريف العام على جميع الأفراد الذين يحترفون مهنة الجندية ويتخذون منها عملاً مستديماً . وقد تطورت نظم الجيش وأسلحته المختلفة من عصر إلى آخر ، ففي عصرنا الحديث زود أفراد الجيش بأحدث أنواع الأسلحة بما في ذلك الطائرات المختلفة والصواريخ وغيرها من وسائل التسليح الحديثة . وقد اتبعت هذه الأنظمة العسكرية في كل عصور التاريخ المختلفة ، وأن كانت قد اختلفت في نظام تسليحها من دولة إلى أخرى . وقد أخذت مصر في عصر الفراعنة بهذا النظام .

وكان لمصر في عصر الدولة القديمة ( التي حكمت في الفترة ما بين ٢٧٨٠ ، ٢٢٨٠ ق . م ) جيشاً نظامياً جند أفرادهم من المصريين ، فضلاً عن وجود عدد من الجنود المرتققة من النوبيين والليبيين وكان على رأس الجميع قائداً عاماً يعاونه ضباط الجيش ، ولم يكن هذا الجيش إقطاعياً أي مؤلفاً من جماعات من المقاتلين يقود كل منها سيد الأقطاع بل كان هذا الجيش مؤلفاً من وحدات حربية تحت قيادة ضباط محترفين تفرغوا للأعمال الحربية دون سواها من الأعمال المدنية الأخرى . وقد تميز الجيش المصري في هذا العصر بحسن الانتظام و يؤيد ذلك الرسوم التي عثر عليها في معبد « ساحورع » والتي توضح لنا أن الخدمة العسكرية في عصر الدولة القديمة كانت إجبارية ، فكان يجند من كل مقاطعة من مقاطعات البلاد عدد من الجنود الذين يقومون بالعمل في المحاجر أو في خوض المعارك الحربية ، أو في حماية الحدود الجنوبية ، ولم تكن الخدمة في هذا الوقت وراثية ، ومع ذلك فإن معظم الرجال الذين أدوا الخدمة العسكرية الحقوا أولادهم بها . فقد كان المجند يؤخذ وهو صغير السن إلى الثكنات حيث يتعلم كيفية الرمي بالقوس واستخدام البلطة والرمح والدرع ، هذا فضلاً عن ممارسة التدريبات الرياضية بما في ذلك القفز والمصارعة والملاكمة . ويمكن أن نطلق على هذا النظام تطوع في



الخدمة العسكرية (١) ، وقد قاد قواد من الأسرة السادسة الحملات العسكرية ليس فقط الى الجنوب ولكن أيضا على طول البحر الأحمر حتى بلاد بونت بل وإلى بلاد فلسطين ، ويتضح ذلك من كلام أونى الذى أسند اليه مهمة اعداد جيش يبلغ عدد رجاله عشرات الآلاف من جميع بلاد الوجه القبلى ابتداء من الفنتين فى الجنوب وحتى إطفيح فى الشمال ، وكذلك من أفراد القبائل التى كانت تعيش فى ذلك الوقت فى بلاد النوبة مثل أرتت وإيام وواوات والمجا وغيرها وقد أسندت أمرة هذا الجيش الكبير الى هذا القائد الشاب الذى تمكن من العمل على استتباب الأمن بين الجنود والدليل على ذلك عدم تعرض أى واحد منهم لأى شخص فى أى بلد من البلاد التى مروا من خلالها كما ولم يغتصب أحد منهم شيئا منها كانت قيمته . وكانت حملات أونى هذا على فلسطين هى آخر أعماله الهامة فى عهد بيبي الأول (٢) ومن بعد أونى قام القائد حرخوف بعدة حملات صوب الجنوب ففى عهد الملك مرن رع Merenre قاد حرخوف أربع حملات الى بلاد إيام Iam كى يجمع أبنائها ليجندهم فى الجيش وفى الوقت نفسه قام بمقايسة ما معه من سلع تجارية بسلع هذه البلاد (٣) وقد سجل حرخوف أخبار هذه الحملات على المعابد والمقابر .

وأما عن نظام الجيش فى عصر الدولة الوسطى التى حكمت فى الفترة ما بين ٢١٣٤ ، ١٧٧٨ ق . م . كان يتمثل فى أن حكام المقاطعات كانوا يحتفظون بجيوشهم الأقطاعية ، ومع ذلك فقد وجد هناك جيش ملكى يجند أفراده من أبناء الأمة وندلل على ذلك بوجود نصب تذكارى نقشت عليه بعض الكتابات التى ذكرت إنه فى العام الخامس والعشرين من حكم امنمحات الثالث انتدب أحد كتاب الجيش للسفر الى الجنوب لاختيار وجمع المجندين من مقاطعة أبيدوس الجنوبية .

وبالنسبة لنظام الجيش فى عصر الدولة الحديثة التى حكمت ( فى الفترة ما بين ١٥٧٠ ، ١٣٢٠ ق . م ) فإنه تطور فى تسليحه تطورا كبيرا بسبب دخول العربات

(١) دكتور/عبد الرحمن زكى : الجيش فى مصر القديمة . القاهرة ، ١٩٦٧ ص ٢٠ ، ٢٢ .

(٢) دكتور/أحمد فخري : مصر الفرعونية . القاهرة ، ١٩٦٠ ص ١٥١ .

٢. Bruce Trigger: Nubia, under the pharaohs. Great Britain, 1976.



الحربية في الجيش حيث أصبحت تصنع في مصر مع أن المواد اللازمة لصناعتها كانت تجلب من الخارج ، هذا فضلا عن تربية الخيول في ضياع معابد الألهة (٤) ، وأيضا في عصر هذه الدولة الحديثة أصبح لمصر جيش وطني لم نراه في عصر الدولة الوسطى وسبب ذلك يرجع الى الحرب التي خاضها هذا الجيش ضد الهكسوس . وأما عن تنظيم الجيش في هذه الفترة فكان مقسما الى مجموعات تضم كل مجموعة خمسة آلاف رجل من المشاة . وكان الفرعون يمثل القائد الأعلى للجيش و يعاونه وزير الحربية ومجلس عسكري آخر .

وأما عن أسلحة الجيش المصري في العصر الفرعوني بصفة عامة فكانت تتمثل في الأقواس والسهام والبلط والدبابيس والخراب والسيوف وفيما بعد أدخلت العربات الحربية التي تجرها الخيول ، . (٥) لهذا لعب الجيش دورا بارزا في حماية حدود مصر الشرقية والجنوبية والغربية كما كان يقوم بالقضاء على أى تمرد من شأنه تهديد أمن مصر .

وأما عن حالة الجيش المصري في عصر البطالمة الذين حكموا البلاد من ٣٢٢ الى ٣٠ ق . م فيمكن القول أنه عندما مات الإسكندر الأكبر لم تقسم الإمبراطورية بين قواده فحسب بل قسم جيشه الذي كان يتكون من ثلاث مجموعات أولها الفرق المقدونية التي كانت تحت رئاسة انتياتروس والتي كانت تتمركز في بلاد الأغريق ، وثانيها الجيش الذي اضطلع بعبء الحملة في الشرق وثالثها حاميات الولايات التي تتمركز في كل ولاية من ولايات الإمبراطورية . وعندما قسم هذا الجيش بين قواده احتفظ انتياتروس بالقوات التي كانت تحت قيادته وأخذ برديكاس فيما يبدو جيش الحملة وآل الى كل واحد من القواد الآخرين الولاية التي صارت من نصيبه بجيشها .

ولا نعرف على وجه اليقين عدد جيش ولاية مصر ولا كيفية تكوينه عندما تولى بطليموس حكم مصر عام ٣٢٢ ق . م وقد اعتمد البطالمة الأوائل في تشكيل

---

(٤) وولتر إمري ، ترجمة تحفة هندوسه مراجعة د . عبد المنعم أبوبكر : مصر وبلاد النوبة ، القاهرة ، ١٩٧٠ م ، ص ص ١٨٣ ، ١٨٧ .

(٥) وولتر إمري ، ترجمة تحفة هندوسه مراجعة د . عبد المنعم أبوبكر : نفس المصدر ص . ص : ١٨٣ ، ١٨٧ .

جيشهم على المقدونيين والأغريق الذين تطوع بعضهم في خدمة البطالمة أملا في الفوز بالمنح والأمتيازات . ومن ناحية أخرى كان البطالمة لا يستطيعون الاعتماد على المصريين ، أما لارتياحهم في مقدرتهم الحربية وأما لعدم إخلاصهم ولكن على الرغم من ذلك فقد خشي ملوك البطالمة اغتيال أمر الجنود المصريين بالكلية حتى لا ينشر أولئك الجنود روح التدمير في البلاد فيثور المصريون في وقت كان البطالمة في أشد الحاجة الى الهدؤ والسكينة . وعلى ذلك تشير الدلائل على أن البطالمة استعانوا بالجنود المصريين وبخاصة في موقعة غزه عام ٣١٢ ق . م ففي هذه المعركة ضم جيش بطليموس عددا كبيرا من المصريين بحيث كان بعضهم يقوم بأعمال النقل ويقوم البعض الآخر بتأدية دوره في القتال . وفيما بعد أدمج المصريون في صفوف الجيش على عهد فيلوباتور وألفوا فرقا مستقلة بهم واستمروا يكونون جزءا مستقلا من الجيش حتى نهاية القرن الثاني قبل الميلاد بل وحتى فيما يبدو الى نهاية أسرة البطالمة . (٦)

ومن بعد البطالمة حكم الرومان مصر في الفترة ما بين ٢٩ ق . م وحتى ٦٣٨ م وأتوا اليها بحاميات رومانية ترابط على أرضها وذلك لحفظ الأمن والنظام والقضاء على التمرد والدفاع عن حدودها الجنوبية من هجمات القبائل البربرية ولم يشترك المصريون في قواتها المسلحة الا عند الضرورة القصوى وبخاصة في حروبها الخارجية . (٧)

ومن بعد الرومان خضعت مصر للسيادة العربية في الفترة ما بين ٦٣٩ ، ٦٤٠ م ، وعلى أثر الفتح وضع الخليفة حامية عربية على أرضها لحفظ الأمن في ربوع البلاد فضلا عن صد أي هجوم خارجي وقد حرم الخليفة عمر بن الخطاب على جنود هذه الحامية ممارسة أي عمل آخر بخلاف الأعمال العسكرية وقد اشترط الخليفة على المصريين ضيافة الجنود ، فمن نزل عليه جندي واحد أو أكثر وجبت

---

(٦) دكتور/ابراهيم نصحي : دراسات في تاريخ مصر في عهد البطالمة ، القاهرة ١٩٥٩ ص ٩٧ -

(7) After Rameses II's death, the country seems to have fallen into a decline for a number of years. Order was restored by Rameses III, the Last great king of the New kingdom, but after he had beaten off attacks by the libyans and the so called peoples of the sea and had, like his predecessors, devoted himself to



عليه ضيافته ثلاثة أيام . وقد وفر هذا على الجند الكثير من العناء عند انتقالهم من  
جهة الى جهة أخرى في أنحاء مصر (٨)

---

= building, there were no more triumphs. Under his successors, all called  
Rameses, the Asiatic empire was lost, the royal tombs were plundered and  
the centre of power moved from thebes to the Delta.

As her enemies grew stronger, Egypt became ever weaker and more divided,  
until in 671 Bc, the country was invaded by the Assyrians who occupied  
Memphis and advanced to thebes itself.

Later, in 525 Bc the persian king, Cambyes, Conquered the whole country,  
and Egypt became a province of the persian Empire, until Alexander the  
Great placed it under Greek rule.

When Alexander died, Egypt fell to one of his generals named ptolemy, who  
became founder of a new line of kings known as the ptolemies.

Under them, Egypt again became rich and powerful, especially at sea In 31  
Bc the Roman emperor Octavian defeated Mark Antony and Cleopatra, and  
the rule of the ptolemies came to an end. Egypt became a province of the  
great Roman Empire.

Egypt and Mesopotamia, By R. J. unstead. Adam and Charles Black,  
London 1977. P.19.

(٨) دكتور/عبد الرحمن زكي : الجيش المصري في العصر الإسلامي من الفتح العربي الى معركة  
المنصورة . القاهرة ، ١٩٧٠ م ، ص ٥ .

وقد احتكر العرب الخدمة في الجيش لأنفسهم وحرموها على المصريين باستثناء قيامهم ببعض الأعمال الثانوية ، واهتموا كذلك بالأسطول الذى بلغ عدد سفنه ٢٠٠ سفينة . وقد هزم هذا الأسطول الرومان في موقعة ذات الصواري التى تعتبر من المواقع الهامة منذ موقعة اكتوبر البحرية عام ٣١ ق . م . وبلغ من اهتمام العرب بالأسطول أن شيدوا له دار لصناعة السفن في الروضة والقلزم والإسكندرية ودمياط .

وأما عن نظام الجيش المصرى في عهد الطولونيون فإنه كان عبارة عن خليط من فرق عديدة من العثمانيين والسود الذين بلغ عددهم ١٠٠٠ جندى وكانوا يرتدون كذلك زيا أسودا ويتسلحون بالسيوف وفي عهد خمارويه تكونت فرق جديدة من جيشه من الجيل الجديد الذى نشأ من تزواج العرب بالمصريين ، وكان هؤلاء الجنود يتميزون بالشجاعة وشدة البأس ، وسمى أفراد هذه الفرقة بالفرقة المختاره وعلى عهده بلغت تكاليف الجيش ٩٠٠.٠٠٠ دينار ، وأما عن الأسطول فكان موضع اهتمام الطولونيين وذلك لحماية شواطئ مصر والشام فضلا عن الاحتفاظ باستقلالهم في وجه الخلافة العباسية وبلغ عدد سفن الأسطول الطولونى ١٠٠ سفينة . وفي عام ٩٠٤ هاجم هذا الأسطول جزيرة سالونيك (١) ومما لاشك فيه فأننا لانعرف على وجه التحديد أن هذا الأسطول كان يضم بين صفوفه أفراد من المصريين أم لا .

وفي عهد الأخشيديين بلغ عدد جيشهم ٤٠٠.٠٠٠ مقاتل كانوا عبارة عن خليط من الأتراك والسودانيين فضلا عن المماليك الذين ينتمون الى جنسيات

---

(١) عبد الرحمن الرافعى ، د . سعيد عبد الفتاح عاشور : مصر في العصور الوسطى . القاهرة ١٩٧٠ ص ٧٠ - ٧٣ .



مختلفة واهتم الأخشيديون كذلك بالإسطول الذى شيدت سفنه فى دار صناعة  
الروضة وفى الفسطاط .

وفى عصر الفاطميين تكون الجيش المصرى من عدة عناصر مختلفة منها المغاربة  
والعثمانيين والسودانيين وكان يترأس هؤلاء الجنود الأمراء و « الضباط » واهتم  
الفاطميون كذلك بالإسطول الذى بلغ عدد سفنه فى عصرهم ٦٠٠ سفينة وبلغ  
عدد أفرادهم ٥٠٠٠ جندى ، وكانت الدولة تصرف لهم رواتب شهرية .

ومن بعدهم جاء الى حكم مصر الأيوبيين الذين اهتموا كذلك بالجيش الذى  
تكون من عناصر مختلفة من التركمان والأكراد والعرب وكان هؤلاء جميعا بمثابة  
جند غير نظاميين يعملون فى مقابل ما يتقاضونه من أجور وقد عمم صلاح الدين  
نظام الأقطاع الحربى بمعنى أن يقوم أمراء الأجناد بما يوزع عليهم من أقطاعات  
بالإنفاق على كتائبهم التى تدخل ضمن الجيش العام زمن الحرب . وفى عام  
١١٨١م بلغ عدد الجيش المصرى وبخاصة فى عهد صلاح الدين ٨٢٤٠ فارسا ،

١١١ أمير ، ٦٩٧٦ جندى ، وبلغت تكاليف هذا الجيش ٦٠٠ر ٣٦٧٠ دينار ،  
ولكن انخفض عدد هذا الجيش بعد صلح الرملة الذى وقع بين المصريين  
والصليبيين عام ١١٩١م . وكان الجيش الأيوبى ينقسم الى جماعات تتكون كل

جماعه من ٧٠ الى ٢٠٠ شخص ، وكان على رأس كل جماعة أمير ، وفى زمن  
الحرب كانت الأسلحة والنفقات توزع على الجند على أن يحضر كل جندى مايلزمه

من كميات المؤن . وأما عن الأسطول فى عهد الدولة الأيوبية فكان فى حالة سيئة  
بسبب فقدان مصر لجزيرتى قبرص وكريت اللتين كانتا بمثابة القواعد الأمامية

للأسطول فى شرق البحر المتوسط ، ونظرا لهذه الأهمية فقد خصص صلاح الدين  
الأيوبى موردا هاما للإنفاق منه على الأسطول تمثل هذا المورد فى دخل إقليم الفيوم

وإيراد ديوان الزكاة فضلا عن حصيلة النطرون . هذا فضلا عن الأنفاق على دور  
الصناعة فى كل من القاهرة والأسكندرية ودمياط . وفى عام ١١٧٩م أصبح

الأسطول المصرى قوة ضاربة قوامها ٨٠ قطعة (١٠) منها ستون من الشوانى ، ولكن بعد وفاة صلاح الدين أهمل شأن هذا الأسطول .

ولما تولى المماليك حكم مصر كان نظامهم الحربى قائم على الأقطاع الحربى ، فعندما يبلغ المملوك سن الرشد يشرع فى تعليمه فنون الحرب الممثلة فى الرمى بالنشاب واللعب بالرمح وركوب الخيل ، بعد ذلك ينتقل هذا المملوك الى الخدمة بحيث يتدرج فى رتبها من جندى الى أمير و يتراوح اقطاع الجندى ما بين ٣ ، ٥ ، ٧ ، ١٠ دينار فى الشهر ، بينما يتراوح إقطاع الضابط فيما بين زمام قرية و قرية ونصف ، و يصل اقطاع الامير ما بين قرية وعشرة قرى . ولقد أدخل المماليك بعض الأنظمة الخاصة بالجيش منها « ديوان الأنشاء » وهو الذى يمنح الجندى ورقة تحدد حدود إقطاعه وسمى هذا الديوان بعد ذلك « بديوان الأقطاع » كما

---

(١٠) الشوانى كانت أكثر السفن استعمالا فى الأساطيل الإسلامية وكانت تزود بمائة مجداف ، فهى سفن حربية كبيرة ذات أبراج وقلاع تستعمل للدفاع والهجوم وتجهز أيام الحرب بالسلاح والمقاتلين وتحمل من الجنود ١٥٠ مقاتلا . هذا فضلا عن السفن الأخرى وهى : —

أ — الحراريق ومفرداتها حراقة وتقل فى حجمها عن الشوانى وتسمى بالحراريق لأن النيران تلقى منها على سفن العدو مثل النيران الأخرى .

ب — الطراد عبارة عن سفينة صغيرة سريعة تستخدم عادة فى حمل الخيول التى يتراوح عددها فى بين ٤٠ ، ٨٠ حصانا .

ج — الأغربة ( مفرد غراب ) وسميت بذلك لأن مقدمتها تشبه رأس الغراب ، و يستخدم فيها ١٨٠ مجدافا ، كما تزود بجسر يلقى على سفن العدو عندئذ يرمي الجنود من فوقه ليقاتلو جنود العدو بالأساليب البرية .

د — البطس ومفرداتها بطسة وهى سفن كبيرة الحجم تسير الواحدة بعدد من الأشرعة وهى أشبه بالناقلات الضخمة وتحمل ٧٠٠ جندى فضلا عن الأسلحة والذخيرة والغلال والميرة ولها أسطح عالية وطبقات متعددة .

هـ — المسطحات ومفرداتها مسطح وهى نوع من أكبر سفن الأسطول الإسلامى وسميت كذلك لأنها مسطحة وتستخدم فى المياه الضحلة بحيث تسير خلف السفن الأخرى .

راجع كتاب مصر فى العصور الوسطى للأستاذ عبد الرحمن الرافعى ، د . سعيد عبد الفتاح عاشور القاهرة ، ١٩٧٠ ص ٥٦٦ — ٥٦٧ .



أنشئ ديوان للجيش ، كان مسئولا عن التجنيد ، هذا فضلا عن ديوان مستوفى الجيش ، وهو الذى يقوم بتحديد مرتبات الجند ، وديوان مستوفى الرزق و يقوم بصرف المرتبات للجند . وتكون الجيش فى عهد المماليك من ثلاثة فرق أساسية تمثل الأولى طائفة المماليك السلطانية أى ممالك السلطان الموجود فى الحكم ، ويمثلون أعظم الجند ، وتضم الفرقة الثانية ممالك الأمراء أى المماليك الذين اشتراهم الأمراء المحيطون بالسلطان .

وأما الفرقة الثالثة فتمثل طائفة أجناد الحلقة وهم الذين يمثلون ممالك السلاطين والأمراء السابقين وأولادهم الذين احترفوا الجندية وأصبحوا بمثابة جيش ثابت للدولة . وكان كل أمير له الحق فى امتلاك ١٠٠ مملوك وله الحق فى قيادة ١٠٠٠ مملوك زمن الحرب ، وكان للجيش مجلس يقوم السلطان برئاسته يعرف بأسم « مجلس الجيش » و يضم كبار الأمراء ( الضباط ) والخليفة والقضاة الأربعة الكبار . وأما عن الأسطول فى عصر المماليك فقد عنى به عناية كبيرة حيث قام الظاهر بيبرس بمنع الناس من التصرف فى الأخشاب وذلك لإستخدامها فى بناء الشوانى فى دار صناعة الأسكندرية ودمياط ، وبلغ عدد الأسطول فى عهد الظاهر بيبرس ٤٠ قطعة من الشوانى ، فضلا عن الحارريق والطرادات وقد لعب الأسطول المصرى فى عهد المماليك دورا بارزا فظهر بلاد الشام من بقايا الصليبيين . وفى أواخر عصر المماليك ظهر خطر البرتغاليين الذين تمكنوا من الدوران حول إفريقيا وهددوا البلاد الإسلامية فى جنوب آسيا ، بل وحطم أسطولهم أسطول المماليك فى موقعة ديوالبحرية عام ١٥٠٩ م .

و يتضح مما سبق أن المصريين كانوا يمثلون عنصرا هاما فى الجيش المصرى فى عهد الفراعنة ، ومع ذلك فقد وجد الى جانبهم عناصر أخرى سواء أكانت من الليبيين أم من النوبيين ، وكانوا بمثابة الجيش النظامى للدولة أو بمعنى آخر فأنهم كانوا يمثلون القوة الضاربة للدولة ، وكان الفرعون المصرى يمثل القائد الأعلى لهذه القوات .

وبينا نلاحظ فى العصور التالية أن المصريين كانوا لا يمثلون القوة الرئيسية فى الجيش المصرى بل كانوا كما مهملا ، وكان لا يستعان بهم الا فى حالات الضرورة القصوى وبخاصة فى العصر اليونانى الرومانى ، وكذلك فى العصر الإسلامى

والطولونى والأخشيدي والفاطمي والأيوبي والمملوكي والعثماني . وقد استمر هذا الوضع حتى نهاية القرن الثامن عشر والعشرينيات من القرن التاسع عشر ونرى أن السبب في إبعاد المصريين عن الجيش يرجع الى خضوع مصر الى الحكم الخارجى وخوفه من انقضاى المصرين عليه . .

وقد تميزت هذه الفترة ( نهاية القرن الثامن عشر والعشرينيات من القرن التاسع عشر بكثرة الاضطرابات وعدم الاستقرار لأسباب عدة منها التنافس على السلطة فكان المالك يعتبرون أنفسهم الحكام الشرعيين للبلاد ومن ناحية أخرى كان العثمانيون يعتبرون أنفسهم أصحاب الحق الشرعى فى حكم هذه البلاد مع أن سلطتهم على مصر فى نهاية القرن الثامن عشر لم تكن ذات فاعلية بينما كانت السلطة الفعلية فى أيدي المالك ، ومن هنا بدأ الصراع على هذه السلطة فيما بينهم فأنحطت البلاد فى كافة النواحي الإدارية والزراعية والصناعية والتجارية والثقافية وكاد مصباح العلم ينطفئ لولا شعاع ضئيل كان ينبعث من الأزهر .

وقد زاد هذا الشعاع عندما قدم نابليون الى مصر عام ١٧٩٨ م فقد جاءت معه بعثة علمية مكونة من طائفة ممتازة من العلماء الذين عكفوا على دراسة مصر وأخذوا فى نشر أسباب المدنية بها ، فقد أقاموا بالقاهرة مدرستين لتعليم ابنائهم المولودين بمصر كما أنشأوا جريدتين فرنسييتين ومسرحا للتمثيل وشيدوا أماكن للأرصاد الفلكية والرياضية وللنقش والرسم فى حارة الناصرية وقاموا بترميم بعض بيوت الأمراء بحيث جعلوا إحداها مكتبة للمطالعة يرتادها المصريون والفرنسيون على السواء . وقام الفرنسيون كذلك بأجراء بعض التجارب التى أدهشت المصريين . وبعد خروج الفرنسيين من مصر اضطربت أحوال البلاد فتمكن محمد على من استغلال الموقف وتولى زمام الأمور فى البلاد عام ١٨٠٥ م (١١) .

وعندما تولى محمد على حكم مصر عام ١٨٠٥ م ، لم يكن لمصر جيش بالمعنى الصحيح ، بل أن جيشها كان عبارة عن مزيج من العثمانيين والألبانيين والمغاربة والدلاة ، ومن وقت لآخر كانت هذه العناصر تتميل الى التمرد

---

(١١) دكتور/احمد احمد بدوى : رفاعه رافع الطهطاوى ، الطبعة الثانية . القاهرة ١٩٥٩ ص ٦



والعصيان ، ودليلنا على ذلك أنه عندما تأخر محمد على مرة عن صرف مرتباتهم ، اصطفوا أمام قصره وأطلقوا النيران من أسلحتهم مما أدى الى انتشار الفوضى والإضطرابات في انحاء القاهرة ، مما اضطر الوالى أن يعقد العزم على التخلص منهم وذلك بأرسالهم لخوض المعارك الخارجية حينما تتاح الفرصة لذلك حتى يستريح من شغبيهم . وكان من الحروب التى خاضوها مطاردتهم للمماليك فى صعيد مصر ، ومحاربتهم للحملة البريطانية التى أرسلت الى مصر عام ١٨٠٧ واشتركهم فى الحرب ضد الوهابيين فى الفترة ما بين ١٨١١ ، ١٨١٩ م (١٢) .

وسوف نرى أنه بعد أن تخلص منهم فإنه سوف يقرر تكوين جيش وطنى يستطيع بواسطته تحقيق آماله العريضة ، الممثلة فى المشروعات الاقتصادية وتأمين مركزه والعمل على توطيد هذا المركز حتى يظهر أمام الباب العالى قوى مهاب الجانب ، كما كان فى استطاعته أيضا بفضل هذه القوة العسكرية الجديدة أن يفرض سيطرته على الكثير من البلاد فى آسيا وافر يقيا . (١٣)

وسوف نرى أيضا أنه عندما يكتمل بناء هذا الجيش ( ولا مجال هنا للحديث عن الخطوات التى اتخذت فى هذا الصدد ) فإنه سوف يساهم بدون أدنى شك فى العديد من الأعمال الحضارية التى منها ما هو فى مجال المعارك الحربية العديدة ومنها ما هو فى مجال الكشوف الجغرافية والعمارة والمواصلات والخدمات الأخرى .

وسوف لا يقتصر هذا الدور الحضارى على مصر وحدها ، والتى لا مجال هنا للحديث عن دور الجيش المصرى فيها بل نقصر حديثنا على دوره فى آسيا وافر يقيا وبلاد اليونان فضلا عن أن هذا الدور كان يختلف فى أهميته من مكان لآخر . وسوف أتناول بالشرح هذه الجوانب الحضارية كل على حدة .

---

(١٢) د . محمد محمود السروجى : الجيش المصرى فى القرن ١٩ . ص ص ١٥ - ١٦ .

(١٣) د . محمد فؤاد شكرى : بناء دولة مصر محمد على . ص ١٤٨ .





\_\_\_\_\_ الدور الحضاري للجيش المصري \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ في آسيا في القرن التاسع عشر \_\_\_\_\_





يقصد بهذا الدور المعارك التي خاضها الجيش المصرى فى خلال القرن التاسع عشر فى آسيا ( الجزيرة العربية والشام ) وبلاد اليونان . فمن المعروف لدينا أن السلطان العثمانى كان قد طلب من محمد على فى أعوام ١٨٠٧ ، ١٨٠٨ ، ١٨٠٩ ، ١٨١٠ ، إرسال قواته لمحاربة الوهابيين ولكن لم يجبه محمد على الى مطلبه لأنه كان مشغولا فى مطاردة خصومه من المماليك ، ولكنه بعد أن تخلص من قادة المماليك فى مذبحة القلعة عام ١٨١١ ، وافق على مساعدة الدولة العثمانية فى هذه الحرب وذلك لتحقيق الأهداف التالية : أولها : أن خوضه لهذه الحرب سوف يرسخ حكمه فى مصر ، بل ويرفع من شأنه و يوطد من مركزه بحيث لم تعد تركيا تفكر فى عزله أو تغييره ، كما لم يكن فى إمكانها معاملته كسائر الولاة التى كانت تتصرف معهم بالعزل والنقل لكنها ستتعامل مع محمد على معاملة الند للند .

وثانيا : أن محمد عليا رأى أنه فى حالة رفضه لمطلب الدولة العثمانية ، فإن السلطان فى هذه الحالة سيجد مبرر العزله وخاصة وأنه لم يكن قد استقر بعد فى السلطة . لهذا نجده ينتهز هذه الفرصة ولم يضيعها ، لأن خوضه لهذه الحرب سيحقق له كل تطلعاته السياسية والعسكرية وهذا ما حدث بالفعل . وبعد أن إقتنع بخوض هذه الحرب ، بدأ فى إرسال قواته الى شبه الجزيرة العربية . وقد أثبتت هذه القوات بلاء اعظيا فى هذه الحرب رغم ما صادفته من صعوبات طبيعية تمثلت فى الجبال والوديان والدروب ، هذا الى جانب قسوة المناخ وصعوبة المواصلات ونقص الآمدادات ولكن على الرغم من كل هذه الصعاب ، الا أن هذا الجيش تغلب عليها بفضل القيادة الواعية والتخطيط الدقيق الذى قام به ابراهيم باشا بن محمد على ، وحقق بذلك نصرا عظيما ، عجزت القوات العسكرية للدولة العثمانية عن تحقيقه ، كما وضعه هذا النصر بين صفوف جيوش العالم المتقدمة . ولا نبالغ إذا قلنا أن الجيش المصرى كان أعظم وأقوى جيشا فى آسيا وفى افريقيا وبخاصة فى خلال النصف الأول وبداية النصف الثانى من القرن التاسع عشر ، بل ولا يقل فى قوته العسكرية عن أحدث الجيوش الأوروبية . وبعد أن حقق الجيش المصرى الانتصار على الوهابيين كافأ السلطان العثمانى محمد

على ، على نجاحه في هذه المهمة ، وذلك باسناد مشيخة الحرم المكي و ولاية جده الى ابنه ابراهيم ، فاتسعت بذلك مساحة مصر .

وبعد ذلك ضمت اليها بلاد جديدة ، مثل الحجاز ونجد والعسير وجزء من اليمن ، بل ووصل نفوذها الى شاطئ الخليج العربي . لذلك فقد استمرت مصر تحكم شبه الجزيرة العربية حتى عام ١٨٤٠ م (١٤) . وقد ساهم الجيش المصري أثناء فترة تواجده في الجزيرة العربية بتمهيد الطرق وإقامة الثكنات والمستودعات الخاصة به ، والتي لم يكن لها وجود من قبل ، بل وتعتبر من أبرز أدواره في غرب آسيا (١٥)

ولم تقتصر مساعدة محمد علي الى السلطان العثماني عند هذا الحد ، بل نجد أن السلطان يطلب منه المساعدة في الحرب ضد المتمردين في بلاد اليونان ، وكان ذلك في عام ١٨٢١ م ، أي بعد عام واحد من الإنتهاء من الحروب الوهابية وقد وافق محمد علي ، على هذا المطلب . وربما يرجع السبب في ذلك الى رغبته في عدم إغضاب الباب العالي ، فعلى الفور أصدر تعليماته الى محرم بك محافظ الإسكندرية ، وقائد الأسطول المصري في ذلك الوقت أن يعد السفن اللازمة لهذه الحرب و يشحنها بالذخيرة والمؤن والرجال ، ثم يتوجه بها بعد ذلك الى مياه اليونان لمحاربة المرتدين هناك (١٦) .

وقد أبلى الأسطول المصري تحت قيادة ابراهيم باشا بلاء احسنا وحقق انتصارات ساحقة رفعت من شأن الأسطول المصري ووضعت بين صفوف البحرية العالمية فكان قد هزم الحركات اليونانية كما هزم سفن أوروبا التي انضمت الى

---

١٤ - عبد الرحمن الرافعي : مصر في عصر محمد علي . القاهرة عام ١٩٥١م ص ص ١٢٤ - ١٢٦ .

١٥ - انظر كتاب الوجود المصري في افريقيا في القرن ١٩ . الفصل الاول للمؤلف .

١٦ - عمر طوسون : صفحة من تاريخ مصر في عهد محمد علي ، الجيش المصري البري والبحري . ص ص ٦٩ - ٧١ .



السفن اليونانية . وهذه المساعدة رجحت كفة الدولة العثمانية بعد أن أصيبت جيوشها بالهزيمة والفشل . (١٧)

ولم يقف دور الجيش المصرى عند هذا الحد ، بل نجده يبدأ فى عام ١٨٣١ م فى خوض الحرب السورية ( المعروفة بحروب الشام ) وكان الهدف منها رغبة محمد على باشا فى الاستيلاء على سوريا ، وذلك لتأمين حدود مصر الشرقية ، ويتضح ذلك مما كتبه الميسوروفتى قنصل فرنسا فى مصر فى رسالته الى حكومته عام ١٨١١ والتى يقول فيها « أن محمدا عليا يطمع فى ولاية سوريا ، فقد قال لى يوما أنه لا يستبعد أن يناها مقابل دفع مبلغ من المال يقدر بسبعة أو ثمانية ملايين قرش لخزينة السلطان العثمانى ، فضلا عن ذلك فإنه كان يرغب فى موارد سوريا وبخاصة من الأخشاب والفحم والنحاس ، تلك الموارد التى كانت مصر فى حاجة ماسه اليها . (١٨) .

---

(17) The last battle under sail was fought on 20th October, 1827 in the bay of Navarino, Often called Navarin. In this same wide bay on the southern tip of the Greek coast, an Athenian fleet had forced the Spartand to surrender during the peloponnesian war in 425 Bc. The place is only a hundred miles or so south of Lepanto, the site of the last battle between galleys, and the enemy in 1827, as in 1571, was the ottoman fleet, assisted by squadrons from the vassal provinces of Egypt and Tunis.

On October 17th, the allied fleet was finally united by the arrival of the Russian squadron, with Heiden in the Azov as his flagship. The same day there arrived yet more news of another massacre on the mainland. Codrington therefore sent the Dartmouth frigate into the bay with a protest signed by all the admirals. But Ibrahim had left for the interior and no contact could be made with him. He did not return until the day after the battle in which his fleet was destroyed.

Sea Power had achieved what Ibrahim's success on land could not win. When, ten years later, he and his father tried to destroy the remnants of the Ottoman empire in the interests of Egyptian independence, they were checked once more by sea power at Acre, But on that occasion it was sea power in the form of steamships. The battle of Navarino marked the end of the era of sea fights under sail.

Regard christo- pher. L: Sea Fights under sail London 1970. PP. 117, 120. 125:

18- philip Curtin and others: African History. pp. 238- 239.

و يدل انتصار الجيش المصرى فى هذه الحروب على مدى ماوصل اليه هذا الجيش من تقدم فى العلوم العسكرية الحديثة ، ومن التدريبات الشاقة التى مكنته من تحقيق هذا النصر ، الذى يعتبر فى حد ذاته عملا من الأعمال الحضارية العظيمة ، فلو كان هذا الجيش جيشا بدائيا ، ماتمكن من تحقيق هذا النصر بل لمنى بالفشل الذريع . ومن الواضح أن الجيش المصرى لم يساهم بصورة فعالة فى إقامة بعض المشاريع الاقتصادية فى آسيا وبلاد اليونان ، والسبب فى ذلك يرجع الى أنه ذهب الى هذه البلاد لنجدة السلطان العثمانى ، ثم يعود بعد ذلك الى ثكناته ، أى لم يكن هدفه الاستقرار الدائم فى آسيا ، بخلاف ما كان عليه الحال بعد ذلك فى افريقيا . وعلى أية حال يمكن القول بأن دور الجيش المصرى فى آسيا كان دورا عسكريا صرفا .

فأما عن أهمية هذه الحروب التى خاضها الجيش المصرى فى آسيا والشام وكريت وبلاد اليونان ، ولا مجال هنا لسرد أحداث هذه المعارك . فقد أكدت وبدون شك لوالى مصر أهمية بناء جيش حديث وبخاصة بعد أن خلصته هذه الحروب من عناصر جيشه القديم ، الذى كان أفراده يميلون الى التمرد والعصيان .

ومن المحتمل أن يكون محمد على قد فكر فى اعداد هذا الجيش منذ تولى السلطة فى البلاد ولكنه لم يكن فى إمكانه القيام بمثل هذا العمل ، الا بعد أن يتخلص من بقايا قوات الحامية التركية . وبعد أن تخلص محمد على منها بالفعل بدأ يفكر بجدية فى بناء جيشه ، واختار أن يكون أفراده من أبناء افريقيا عامة والسودان خاصة . ولكن ألم يحق لنا أن نطرح سؤالا نقول فيه ، لماذا أختار محمد على أن يكون أفراد جيشه من أبناء السودان ؟ الأجابة على هذا السؤال توضح لنا أن محمد على كان يعتبر السودان جزءا لا يتجزأ عن مصر ، لهذا رأى أنه لا مانع لديه من تجنيد أبنائه فى الجيش المصرى ، حيث أنهم أبناء اقليم واحد ، أى أبناء وادى النيل ، الذى ظل مدة طويلة من الزمن يمثل وحدة سياسية واحدة ، ودليلنا على ذلك العلاقات الوطنية التى كانت سائدة بين الشعبين والتى استمرت على مر العصور . ويمكننا أن نلقى الضوء على هذه العلاقات ، حتى يتعرف القارئ العربى على طبيعتها وتطورها .



\_\_\_\_\_ العلاقات المصرية السودانية \_\_\_\_\_





لا جدال في أن السودان هام وحيوي بالنسبة لمصر، والسبب في ذلك يرجع الى أنه لازال يمثل الإمتداد الطبيعي والإستراتيجي للأخيرة، فأمتلاك وادى النيل برمته يعتبر بمثابة حياة أو موت بالنسبة للاقليمين معا، كما يعتبر في الوقت نفسه القوة الرئيسية في الشمال الشرقي من افريقيا. لهذا لم يتردد المصريون القدماء في امر فتحه (١٩). ومن الواضح أن اتصال مصر بالسودان لم يكن وليد القرن التاسع عشر بل يرجع هذا الإتصال الحضارى الى قدم التاريخ. وتشير الأدلة التاريخية الى أن الإتصال بين مصر وبلاد النوبة تأكد عن طريق العثور على بعض الجبانات التي توجد في المنطقة الواقعة جنوب الشلال، وبعد ذلك زاد عدد سكان النوبة بسبب تسرب عدد كبير من مصر من سكان ما قبل الأسرات منسحبين تحت ضغط الشماليين نتيجة لغزو القادمين من الفراعنة المصريين قبل عام ٣٤٠٠ ق.م، ومنذ ذلك التاريخ فقد تسربت الى السودان عوامل الحضارة المصرية القديمة التي كانت قد قطعت شوطا كبيرا في التقدم والرقى في جميع مرافق الحياة في الحكومة والعقيدة والعمارة والفنون (٢٠). ومنذ هذا التاريخ استمر الجزء الشمالى من بلاد السودان ينهل من حضارة المصريين حتى تمصر تماما في كل شئ، ففي مجال الرى فيمكن القول بأن كل الأمراء المرافقين لموكب الجزبة كانوا يرتدون الأزياء المصرية، كما يلاحظ أيضا أن رجال البلاط والأتباع كانوا يلبسون أزياء مصرية هذا فضلا عن قيام الفنانين المصريين بدور كبير في نشر الفنون ذات الطابع المصرى في ربوع كوش، فكثيرا ما وفد المصريون الى كوش في مهام رسمية للإسهام في إقامة المنشآت المعمارية العديدة، وتذكر النصوص المسجلة على إحدى اللوحات التي عثر عليها في كوه أن فناني منف هم الذين أسهموا في بناء معبد كوه، كما أسهموا في بناء وتجميل معبد آمون الشهير بجبل البركل. ولاشك في أن هؤلاء الفنانين المهرة قد ساعدوا في خلق جيل من الفنانين المحليين الذين أخذوا يشاركون في تطوير الفنون المحلية.

وفي مجال انتشار العقيدة المصرية في كوش فواضح من النقوش أنها انتشرت في شمال بلاد السودان ومهدت هذه العقيدة لانتشار الحضارة المصرية في هذه

(١٩) الباحث المطلع محزون: ضحايا مصر في السودان وخفايا السياسة الإنجليزية. ص ٨٣

(٢٠) ولترامرى، ترجمة تحفة هندوسة، مراجعة د. عبد المنعم ابوبكر: المصدر السابق. ص ١٢٧.

البلاد . وفي مجال الإدارة فقد وضع لبلاد السودان الشمالى نظاما إداريا على غرار ما كان عليه الحال فى مصر ، فأصبحت البلاد بقسميها « واوات » « وكوش » تحت إشراف أحد كبار رجال الدولة المصرية وكان هذا الشخص يلقب بنائب الملك فى البلاد الجنوبية وأصبح فيما بعد يلقب بنائب الملك فى كوش . ( ٢١ )

وبعد ذلك توطدت العلاقات المصرية السودانية عن طريق إرسال حملة عسكرية الى بلاد السودان فى عهد الملك سنفرو مؤسس الأسرة الرابعة ، وقد جاء ذكرها على حجر بالرموالذى أرجع الأثريون تاريخه إلى حوالى عام ٢٩٠٠ ق . م . وكان الهدف من هذه الحملة هو تأمين حدود مصر الجنوبية ، ونشر الأمن فى ربوع هذه البلاد وذلك بإنشاء الحصون التى من أهمها الحصن الذى بنى فى عهد تحتمس الأول لحماية القناة الصالحة للملاحة فى النيل ، ويقع بالقرب من الشلال الثالث وأما الحصن الثانى فقد شيد بعيدا عن سيسى و يعرف بأسم صوليب وقد شيده امنحتب الثالث وكان هذا الحصن الأخير على جانب من الأهمية لأنه يحمى مجرى النيل حتى انحناءة دنقله . ( ٢٢ ) . وقد استمرت العلاقة المصرية السودانية فى الازدهار فى عصر الدولة الوسطى أى فى الفترة ما بين ٢١٦٠ ، ١٥٨٠ ق . م . وفى عصر الدولة الحديثة أى فى الفترة ما بين ١٥٨٠ ، ١١٥٠ ق . م . وفى عصر الأضمحلل المتأخر وكذلك فى العصر الفارسى واليونانى الذى اهتم فيه البطالة بتجارة البحر الأحمر وذلك عن طريق إنشاء المدن والمستودعات على الشاطئ العربى لهذا البحر ، والتى من أهمها مدينة هرؤبوليس الواقعة عند الطرف الشمالى للبحيرات المرة وميوس هرموس الواقعة عند رأس أبوشعر ، وفيلوتيرا الواقعة عند سفاجه وليوكوس ليمن الواقعة عند القصير وبرنيكى الواقعة فى مواجهة أسوان . هذا فضلا عن إنشاء عدد من المراكز الخاصة بصيد الفيلة فى بلاد النوبة والسودان ، والتى من أهمها بطوليميس ، وسوتيراس ليمن و بطوليميس ثيرون ( ٢٣ ) . ومن الملاحظ أن مصر فى العصور التاريخية القديمة لم تمد نفوذها بعيدا صوب

---

( ٢١ ) دكتور/ محمد ابراهيم بكر : المدخل الى تاريخ السودان القديم ص ٨٢

( ٢٢ ) دكتور/ عبد الرحمن زكى : الجيش فى مصر القديمة . القاهرة ، ١٩٦٧ .

( ٢٣ ) دكتور/ ابراهيم نصحي : المصدر السابق . ص ١٢٣ .

الجنوب لأن داخلية بلاد السودان لم تكن تشجع على الاستيطان فيها ، وذلك طبقا لما ذكره استرابون STROBO والذي جاء فيه مانصه « أن الجزء الأكبر من السودان كان غير صالحا للسكنى ، كما كان لا يصلح أيضا للحياة فيه باستثناء الأراضي التي يغمرها فيضان النيل » (٢٤)

ونظرا لهذه الأهمية التاريخية والعلاقات الوطيدة التي تربط مصر بالسودان عبر العصور ، جعلت محمد علي يدركها بثاقب فكره ، وبعد نظره ، فحذا حذو القدماء المصريين ، واهتدى بهديهم وجاهد من أجل توحيد السودان مع مصر في الفترة ما بين ١٨٢١ ، ١٨٢٢ . (٢٥)

وبعد أن القينا الضوء على العلاقات المصرية السودانية عبر العصور ، وبطريقة موجزة للغاية ، نعود مرة ثانية للحديث عن بناء جيش محمد علي الحديث ، الذي ساهم في اعداده المسويسيف الفرنس الجنسية ، والذي يعتبر بحق المنظم الحقيقي بل والمؤسس لجيش محمد علي الحديث ، وكان هذا القائد على جانب كبير من الوفاء والإخلاص لوالى مصر ، ودلينا على ذلك ما قاله في حق محمد علي باشا وهذا نصه « أحببت في حياتي ثلاثة رجال ؛ والدى ونابليون ومحمد علي ، فلقد مات الأول والثاني وبقي حبي منحصراً في محمد علي باشا » (٢٦)

ومن المعروف لنا أن تجربة تجنيد السودانيين باءت بالفشل لأسباب عدة منها عدم ملاءمة المناخ المصرى لهؤلاء الجنود ، ومنها عدم رغبتهم في ممارسة هذا العمل الجديد بالنسبة لهم ، ومنها تفشى الأمراض فيما بينهم ، ربما لعدم توفير الرعاية الطبية الكافية . وعلى أية حال فإن البقية الباقية من الجنود السودانيين ساهمت الى حد لا بأس به في الحروب التي خاضها الجنود المصريين ، وبخاصة حرب المكسيك .

---

(٢٤) دكتور/حسن سليمان محمود ، وجمال الجاويش : تاريخ السودان في العصور القديمة ، القاهرة بدون تاريخ ص ص ٣٤ ، ٤٣ ، ٥٢ ، ٧٢ ، ١٤٣ .

25- philip Curtin and others: Op. Cit. P. 342.

(٢٦) ادوار جوان : مصر في القرن التاسع عشر ، تعريب محمد مسعود . ص ٨٢٤



والإستزادة فى هذا الموضوع يمكن مراجعة الفصل الأول من كتاب الوجود المصرى فى افريقيا فى القرن التاسع عشر للمؤلف ، وكذلك كتاب دكتور محمد محمود السروجى ، الجيش المصرى فى القرن التاسع عشر .

ومما لاشك فيه أن والى مصر محمد على باشا قد نجح فى أن يعد جيشا ضخما فى النصف الأول من القرن التاسع عشر ، هذا الجيش الذى لعب فى افريقيا دورا حضاريا بارزا ، تمثل فى العديد من الجوانب الحضارية ، التى لم تشهدها معظم الأقاليم الأفريقية والسودانية من قبل .

\_\_\_\_\_الدور الحضاري للجيش المصري

في افريقيا في القرن التاسع عشر





لأنبالغ حيننا نقول أن دور الجيش المصرى الحضارى فى افريقيا ، كان على جانب كبير من الأهمية ، لأنه شمل جوانب حضارية متعددة ، سوف نجملها على النحو التالى : —

### الكشف عن منابع النيل

قبل الحديث عن هذا الدور لابد من معرفة الأسباب التى أخبرت الكشف عن أواسط افريقيا ، فمن المعروف أن وسط افريقيا كان غير معروف للعالم الخارجى حتى النصف الأول من القرن التاسع عشر (٢٧) . وسبب ذلك يرجع الى وجود الصحراء الكبرى ، التى كان من الصعب على الرحالة والمغامرين اجتيازها ، وذلك لندرة المياه فيها ، هذا فضلا عن شدة الحرارة وكثرة الكثبان الرملية ، وعداء القبائل الأفريقية للرحالة الذين كانوا يتعرضون للإغتيال من جانب هؤلاء الوطنيين ، زد على ذلك قأن أنهار افريقيا لم تكون تصلح للملاحة أما بسبب قصرها وكثرة تعاريجها ، أو بسبب وجود الشلالات والجنادل التى تعترض مجاريها ، هذا فضلا عن قسوة مناخ هذه القارة وبخاصة فى المنطقة الإستوائية التى تتميز بكثرة الغابات الشاسعة الكثيفة الأشجار والتى تعوق تقدم الرحالة سواء كان ذلك أثناء سيرهم على الأقدام أو باستخدام الدواب ، التى كانت تتعرض للنفوق بسبب لدغات ذبابة تسي- تسي Tse-Tse Fly الضارة بالحيوان والإنسان والمنتشرة بكثرة فى المناطق الاستوائية ، الزائدة الرطوبة . (٢٨) لذلك أطلق الأوروبيون على القارة الأفريقية نتيجة للأسباب سالفة الذكر القارة المظلمة . (٢٩) بل وتصوروا أنها مسكونة بالأشباح وملية بالخرافات .

---

(٢٧) د. السيد يوسف نصر : الوجود المصرى فى افريقيا فى القرن ١٩ المصدر السابق ص ص ١٢ —

(28) Josephine Kamm: Explorers into Africa. pp. 9.10

(29) Africa has been called the «dark continent» And in this context dark doesn't mean beautiful, but unknown, Mysterious and threatening. Significantly, Africa has been called dark only by people outside Africa. And this seems to be this great continent's biggest difficulty: to be misunderstood by outsiders. Who are these outsiders? Mostly Europeans, and even Americans of the past several hundred years. They neither knew the history

ولكن على الرغم من الأسباب السابقة التي كانت عاملا رئيسيا في تأخر كشف أواسط القارة الأفريقية إلا أن والى مصر محمد علي باشا لم يقف مكتوف الأيدي حيال مشكلة الكشف عن النيل ، وبعض الأجزاء الأخرى من أواسط إفريقيا والتي تعتبر من أهم الجوانب الحضارية التي قام بها الجيش المصري في إفريقيا في القرن التاسع عشر ، فكان حاكم مصر قد قرر أن يرسل حملتين عسكريتين إلى بلاد السودان تمشيا مع دوافعه السابقة وقد تمكنت الحملة الأولى التي أرسلت عام ١٨٢٠ والتي كانت تحت قيادة ابنه اسماعيل من توحيد كل الممالك السودانية ، التي تقع على طول النيل النوبي ، كما تمكنت أيضا من فتح سنار ، وضم شرق السودان إلى السيادة المصرية ( ولا مجال هنا للحديث عن المعارك التي خاضتها هذه الحملة ) وفي عام ١٨٢١ أرسل محمد علي حملة أخرى كانت تحت قيادة محمد بك الدقر دار للقضاء على سلطان دارفور ، وبالفعل نجحت هذه الحملة في وضع كردفان تحت السيادة المصرية . وهاتين الحملتين تمكنت مصر من فتح السودان الشمالي ، وتوقفت قواتها عند هذا الحد ولم تتوسع صوب الجنوب ، والسبب في ذلك ربما يرجع إلى الصعاب التي واجهها الجنود فكان لابد من التركز في هذه المناطق التي تم الإستيلاء عليها حتى يسترد الجنود أنفاسهم وحتى يكون في إمكانهم القيام بعمليات التنقيب عن المعادن المختلفة في جبال فازوغلى والنوبا . ويرجع سبب ذلك أيضا إلى اشتراك مصر في حرب اليونان ، وبالتالي فلا يمكن لقواتها التقدم جنوبا خوفا من أن تنشب بينها وبين الجيش معارك

---

of Africa, nor recognized the marvelous talents to Africans. They put labels on Africa and its citizens primitives, natives, or even savages. If Africa is dark, it is only so because of the label put on it by people who do not know it.

In the early centuries of African exploration most of what Europeans knew-or thought they knew about the interior was based on legend rumour, and speculation. Many believed that unknown Africa was savage and sinister, populated by dwarfs and cannibals. Scholars and savants wrote knowingly of strange creatures such as unicorns, were wolves, and «men whose heads did grow beneath their shoulders». But others held a contrary view. They believed that Africa was the home of the Noble savage, the innocent simple man living in golden joy. But no matter what position they took on Africans, there were few who doubted that gold and other riches were concealed in the mighty continent.

هى فى غنى عنها ، لهذا تمسكت القوات المصرية بما استولت عليه من أرض (٣٠)

ولكن فى عام ١٨٣٩ م تغير الوضع تماما فكانت قوات محمد على قد أنهت كل حروبها فى بلاد اليونان وسوريا ، وحددت مناطق نفوذها فى آسيا عام ١٨٤٠ م وفى هذا العام أى عام ١٨٣٩ م أصدر محمد على تعليماته الى ديوان الجهادية (وزارة الحربية حديثا) كى يعد ثلاث سفن بكامل مهماتها على شرط أن تكون هذه السفن فى حالة جيدة وأن تزود بمدفعين لحمايتها من اللصوص وقطاع الطرق أى لم يكن الهدف منها استخدامهما ضد الوطنيين . وقد حذر والى مصر مدير منطقة النيل الأبيض من الأهمال فى هذا العمل أو التأخير فيه . وبعد أن تسلم مدير النيل الأبيض خطاب والى مصر قام بأعداد ثمانية سفن ومركبين وخمسة عشر زورقا ، وكان على متن هذه السفن ٤٠٠٠ جندى من جنود المشاة المصريين بالإضافة الى كميات من الذخيرة والمؤن التى تكفى جنود الحملة حوالى ثمانية شهور ، وعين على رأس هذه الحملة الضابط البحرى سليم ، وقد صحبه فى هذه الرحلة الميسوثيبو Thibaut الفرنسى الجنسية والذى عين مهندسا لهذه الحملة . وكان يعتبر الأوروبى الوحيد الذى رافقها ، هذا الى جانب عدد آخر من الضباط المصريين من أمثال كل من الضابط فراج والضابط فيض الله الذى كان مسئولا عن شئون الملاحة .

وبعد أن اكتمل إعداد الحملة بدأت فى يوم ١٦ نوفمبر عام ١٨٣٩ مسيرها عبر النيل الأبيض متجهة صوب الجنوب وتمكن أفرادها من مشاهدة القبائل العربية التى تقطن على طول شواطئ النهر وكان من أهمها قبائل منسى موسى مقبولة

---

The Bible told them that ivory, apes peacocks had been shipped from there to the queen of sheba. What was the truth? No one knew.

1) Frank Mcquilkin: think black, an introduction to black political power. U.S.A. 1970.P. 15.

2) Elspeth Muxley: the challenge of Africa. No. 12. The dark continent London, 1971.P.9.

(٣٠) د . جلال الدين مصطفى يحيى : مصر الأفريقية والأطماع الإستعمارية فى القرن التاسع عشر . ص ص ٣٥ - ٣٨ .



والحسانية. وسجلت الحملة كل عادات وتقاليده هذه القبائل بل ونظمها السياسية والاقتصادية والاجتماعية. ومرت كذلك بمنطقة قبائل الشلك التي تقطن الضفة الغربية للنهر، والتي كان أفرادها يختفون في الأدغال بمجرد رؤية أفراد الحملة (٣١). ويتميز أفراد هذه القبيلة بأنهم كانوا عراة تماما وكان من عاداتهم إشعال النيران لأشعار بعضهم البعض بأى خطر يتعرضون اليه، و ينام المرضى منهم في الرماد وروث الماشية ليحموا أنفسهم من لدغات الباعوض ويخلع، أفراد هذه القبيلة الأربع قواطع الأمامية وبخاصة من الفك الأسفل إعتقادا منهم أن هذه العملية، تدل على اكتمال نمو الجسم وبلوغ مرحلة الرجولة وكانوا يتزينون بوضع حلقات من الحديد في أرجلهم وأذرعهم و يزينون رماحهم التي يصنعونها من الحديد بريش النعام، وقد مرت الحملة ببحر السوبات وشاهد أفرادها أن مياهه عكره ولم تسير الحملة فيه لأنه لم يكن من أهدافها بل واصلت سيرها في بحر الجبل ومرت بقبيلة النوير ووصف سليم أفراد هذه القبيلة بأن شعورهم طويلة ومدهونة باللون الأحمر وكانوا يزينون أيديهم بحلقات من الحديد والنحاس والعاج ويوشمون أجسامهم ربما لعادة عندهم كما كانوا يتسلحون بالحرايب والأقواس. ومن بعد قبيلة النوير مرت الحملة بعدد آخر من القبائل منها قبيلة الدنكا والنوفهون والباطلية والبحور والكيك والبندريال والعلباب، وقد عرف سليم الكثير عن عادات هذه القبائل التي تكاد أن تكون متشابهة عند أفرادها. فجميع أفراد هذه القبائل عراة تماما باستثناء شتر عوراتهم وذلك بقطع من الجلد أو ببعض أوراق الشجر و يزينون بوضع حلقات حديدية أو نحاسية في أيديهم وفي أرجلهم. ويعمل أفراد هذه القبائل بالزراعة البدائية فيزرعون الذرة والسمسم والقرع، ويربون الأبقار والأغنام والماعز. وبعد أن مرت الحملة بجميع هذه القبائل وصلت في نهاية الأمر الى خط عرض ١٠ ٥٥ شمال خط الاستواء وعند هذا الحد لم تتمكن البعثة من التقدم صوب الجنوب، فأضطرت الى العودة الى الخرطوم التي وصلتها يوم ٣٠ مارس عام ١٨٤٠ م. وقدم سليم تقريراً عن حملته الى حاكم عام السودان (٣٢). ولكن لم يرض محمد علي، على ما حققته هذه الحملة من نتائج فقرر إرسال

(٣١) د. السيد يوسف نصر: جهود مصر الكشفية في افريقيا في القرن التاسع عشر. المصدر السابق ص ٣٦ - ٣٧.

(32) Rapport de selim Capitaine: Bulletin de la societe de Geographie, Juillet 1840

حملة ثانية انضم الى أفرادها دارنو D. ARNAUD وساباتيه SABATIER وهما مهندسان فرنسيان ، كما التحق بها فيرن الألمانية الجنسية . وبعد ان اكتملت كل الإجراءات ، بدأت الحملة رحلتها في يوم ٢٣ نوفمبر عام ١٨٤٠م صوب الجنوب متخذة نفس الطريق الذى سلكته الحملة الأولى . وكان من أهدافها الكشف النهائى عن منابع النيل فقد مرت من خلال أراضي القبائل التى يمر النيل من خلالها (٣٣) . وقام فيرن فى اثناء ذلك بتسجيل كل الملاحظات الخاصة بطبيعة النهر وبمنسوب مياهه وبكل ما يتعلق بالقبائل التى مرت الحملة من خلال أرضها فسجل عاداتها ونشاطها الأقتصادى والاجتماعى ، وتناول أنظمتها السياسية (٣٤) ، وكان من أهم هذه القبائل النيلية ، قبيلة البارى التى يتميز أفرادها بقوة البنية وبالأنوف الفطساء غير المفلطة ، وبالوجوه البيضاء الشكل ، وباللباس البازرة . وبعد أن غادرت الحملة الثانية موطن قبيلة البارى وصلت الى خط عرض ٤٢° ٤° شمال خط الإستواء ، ولم تتمكن من مواصلة المسير أكثر من ذلك . (٣٥)

ولكن رغم هذه النتائج التى تعتبر بدون شك على جانب كبير من الأهمية إلا أن محمد على باشا قرر ارسال حملة ثالثة اعتقادا منه أن الحملتين السابقتين لم تتمكن من تحقيق أهدافهما .

وأن هذه الحملة ربما يكون فى إمكانها إنجاز الكشف عن منابع النيل ، وبعد أن اكتملت معدات الحملة من أفراد وأسلحة وذخيرة بدأت المسير من الخرطوم فى يوم ٢٧ نوفمبر عام ١٩٤١ ، وسلكت نفس الطريق الذى سلكته الحملتين السابقتين ووصلت إلى النقطة التى وصلت إليها الحملة الثانية ولم تتمكن من التقدم أكثر من ذلك ، فاضطرت إلى العودة إلى الخرطوم فوصلتها فى يوم ٦ مارس عام ١٨٤٢م . (٣٦)

---

(33) Ferdenand Werne: An expedition to discover the cours of the white Nile in the year 1840-1841. Vol. 2 pp 309- 310.

(34) I bid .p.p.309,310.

Missionaries Knoblecher Brun Rollet

(٣٥) د. نسيم مقار: رحلات البكباشى سليم قبودان. ص ٩٢.

(٣٦) نفس المصدر السابق. ص ص ٩٥ — ٩٦.

ويمكن إرجاع السبب في عدم تقدم حملات محمد على الكشفية صوب الجنوب مسافة أبعد إلى عدم صلاحية النهر للملاحة وبخاصة في المنطقة الجنوبية من بحر الجبل، وذلك بسبب وجود الجنادل والشلالات بالإضافة إلى ضحالة مياه النهر، وزيادة على ذلك فإن السفن التي استخدمت لهذا الغرض لم تكن على درجة عالية من الكفاءة. ومن المحتمل أيضاً أن يكون محمد على قد فقد الثقة في إتمام هذا العمل، وبخاصة بعد أن أصبح في سن متقدمة، ففقد بذلك كل طموحاته. ولذلك يعاب عليه توقفه عند هذا الحد، فكان من الواجب عليه أن يتخذ من النقطة التي وصلت إليها حملته الأولى نقطة إنطلاق بالنسبة لإعداد حملاته التالية، فبذلك يمكن توفير الوقت الكافي الذي كانت تستغرقه الرحلة ذهاباً وإياباً. فمن هذه النقطة كان يمكن إرسال بعثات كشفية تستخدم البر بدلا من استخدامها للنهر، وكان في إمكان هذه البعثات تحقيق الكشف النهائي لمنطقة أعالي النيل. وهذا ما حدث في عصر إسماعيل إذ أنه أرسل غردون على رأس حملة كشفية اتخذت من بلدة غندوكرو نقطة انطلاق حيث خرجت منها البعثات الكشفية التي كان لها الفضل في إتمام الكشف عن مصادر النيل، وهذا ماسوف نتحدث عنه بالتفصيل بعد قليل. فكان في إمكان محمد على أن يؤسس ترسانة لبناء السفن أو أن يرسل هذه السفن ثم يعاد تركيبها لاستخدامها في الملاحة، في المناطق التي تسمح المياه فيها بذلك. زيادة على ذلك فإن وجود مصر في هذه البلاد وبصفة مستمرة كان سيدعم السيطرة المصرية على هذه البلاد.

وإذا كانت حملات محمد على الكشفية قد فشلت في الكشف عن منابع النيل إلا أنها على أية حال كانت فتحاً جديداً في مجال الكشف الجغرافي في أفريقيا، فقد حققت هذه الحملات الكثير من النتائج الهامة التي تمثلت في إلقاء الضوء على القبائل النيلية التي من أشهرها قبيلة الشلك والدنكا والنوير والكيك والبحور والنوفهون والعلياب والباري وغيرها. وفضلاً عن ذلك فإن تقارير الحملات وبخاصة تقرير فيرن قد وضع لنا عادات وتقاليد ونظم وأنشطة هذه القبائل التي لم يكن العالم الخارجي يعلم عنها شيء، كما كانت هي بالتالي لا تعلم أي شيء عما يدور حولها، فكانت كل معرفتها لا تتعدى حدودها التي تقطنها. وقد قام فيرن برسم خريطة تعتبر الأولى من نوعها للمنطقة التي تقطنها القبائل النيلية ووضح



عليها موطن كل قبيلة على حدة، وهذه الخريطة منشورة في تقريره الموجود بالجمعية الجغرافية المصرية، وقام بتعريبها الدكتور نسيم مقار في كتابه «رحلات البكباشي المصري سليم قبودان». زيادة على ذلك فإن هذه الحملات نشطت حركة التجارة بين شمال السودان وجنوبه، بعد أن كانت معدومة تماماً بسبب الحروب التي كانت تنشب بين الشماليين والجنوبيين. وأهم من ذلك كله فإن حملات محمد علي باشا الكشفية ساهمت إلى حد كبير في إدخال الوسائل الحضارية إلى هذه البلاد، التي كانت قد حرمت منها تماماً طوال تاريخها، وتمثلت هذه الوسائل الحضارية في إدخال السلع التجارية غير المتوفرة في الجنوب والتي تمثلت في الأقمشة والخرز والأسلحة فضلاً عن إحلال العمارة محل القش والبوص في بناء منازل الجنوبيين، كما أتاحت هذه الحملات أيضاً الفرصة أمام المبشرين Missionaries للدخول إلى أواسط أفريقيا، وذلك لنشر العقيدة المسيحية بين سكان هذه البلاد، التي كانت تدين بديانات وثنية مختلفة، وكان من أشهر هذه البعثات التبشيرية بعثة كنوبلخر Knoblecher التي ذهبت إلى أعالي النيل في أعقاب الفتح المصري لهذه البلاد، أي في عام ١٨٤٩م. وتمكنت هذه البعثة من إنشاء مدرسة وكنيسة ومنزلاً لأفرادها في بلدة غندوكرو، كما ساهمت هذه البعثات أيضاً في نشر العقيدة المسيحية في منطقة بحر الجبل وفي منطقة السوباط. فلولا الفتح المصري لهذه البلاد ما تمكنت هذه البعثة من الوصول إلى هذه المناطق كما لم يستطع أحد من الرحالة الأوروبيين أن تطأ قدميه أرض هذه البلاد قبل الفتح المصري. (٣٧)

وبالإضافة إلى هذا كله فإن هذه الحملات شجعت بعض الأفراد على القيام بتأسيس شركات في منطقة أعالي النيل، وقد حدث ذلك في العام التالي لرجوع الحملة الثالثة من أعالي النيل أي في عام ١٨٤٣م. وكان الهدف من هذه الشركات الإتيان في سن الفيل وريش النعام، ولكنها ما لبثت أن قامت بالإتيان في الرقيق، كما أتاح هذا الكشف أيضاً الفرصة أمام التجار والرحالة الأوروبيين من الوصول إلى هذه البلاد وكان من هؤلاء الرحالة الفرنسي برون

---

(37) Toniolo, E.: The first Centenary of the Roman Catholic Mission to central Africa .S.N.R.Vol XXVII pp. 106-109

روليه Brun Rollet ، الذى زار منطقة غندوكرو وبحر الغزال (٣٨) ثم قام من بعده الكثير من الرحالة لزيارة هذه البلاد، سواء أكان ذلك فى عهد عباس الأول أم فى عهد محمد سعيد باشا وأدى ذلك بالتالى إلى انتشار تجارة الرقيق فى هذه البلاد، والتى ساهمت مصر مساهمة فعالة فى القضاء عليها.

ولكن على الرغم من كل هذه الأعمال العظيمة التى قامت بها مصر فى عصر محمد على فى مجال الكشف عن منابع النيل، إلا أن الكتاب الأوروبى أرجعوا الفضل فى الكشف عن مصادر النيل إلى بعثة تبشيرية ألمانية كانت قد قدمت إلى شرق أفريقيا فى عام ١٨٤٤م وقد تكونت هذه البعثة من جوهان لويج كراف Johann Ludwig وجوهان ريمان اللذين قادا بعثة تبشيرية من أوروبا إلى شرق أفريقيا فاعتبر الأوربيون هذه البعثة هى التى قامت بكشف منابع النيل من جهة الشرق، وقالوا إن منابع النيل لم تكتشف عن طريق مجراه الرئيسى ولكنها كشفت من جهة الشرق ولم يشيروا فى ذلك إلى حملات محمد على الكشفية التى استغرقت ثلاث سنوات ابتداء من ١٨٣٩م وحتى عام ١٨٤٢م، إلا مجرد إشارة فقط. و يعتبر هذا القول من جانب الأوربيين منتهى الإجحاف والظلم لأن أوروبا كلها لم تسطع تجهيز حملة مثل الحملات التى أعدتها مصر للمساهمة فى الكشف عن منابع النيل، بل اعتمدت أوروبا على ما قام به الرحالة والمغامرون. ولكن كان يمكن القول بأن البعثة الألمانية ساهمت فى كشف بعض الغموض عن أجزاء بسيطة من منابع النيل من جهة الشرق، ولا يمكن القول إن هذه البعثة يرجع الفضل إليها فى الكشف عن منابع النيل من جهة الشرق وبعبارة الكاتب الأجنبى.

«In the end, it was solved not by the logical course of following the river up to its source, but by striking across from the east coast to the centre of the continent»

واضح من هذا النص مدى تجاهل الكتاب الأجانب لدور مصر فى عصر محمد على فى الكشف عن مصادر النيل رغم أهمية هذا العمل. ويمكن مراجعة ذلك فى الهامش (٣٩).

---

(39) Egypt was ruled at this time by a man we would now call a military dictator. Mohamed Ali was an Albanian, a selfmade man of ruthless ability who restructured the ramshackle Turkish administration of Egypt. and went

وبعد عصر محمد علي، تولى حكم مصر عباس الأول عام ١٨٤٩، ومن بعده، تولى محمد سعيد الحكم عام ١٨٥٤م، ولم يكن لهذين الحاكمين أى نشاط كشفى يذكر فى أفريقيا وذلك لانشغالهما بالشئون الداخلية لمصر والسودان. ولكن لما تولى اسماعيل الحكم عام ١٨٦٣، أخذ على عاتقه العمل بكل إخلاص ليحقق لمصر أمنها وبعبارة: (٤٠)

«Comme chef d'Etat et Comme Egyptien, je considere comme un devoir sacre, pour moi, de suivre l'opinion de mon pays et de donner une entiere satisfactions ses legitimes aspirations lettre d'gsmail acherif pasha.

وكان الخديو اسماعيل قد أخذ على عاتقه إكمال الكشف عن منابع النيل بصفة نهائية وذلك ليحقق هدفين أولهما القضاء على تجارة الرقيق، وثانيها تأسيس إمبراطورية شاسعة فى أفريقيا، واستعان فى ذلك بعدد من الضباط الأجانب منهم السير صمويل بيكر الذى زار منطقة أعالي النيل عام ١٨٦١، وكان يصطحب معه زوجته، وفى حفل افتتاح قناة السويس قابله الخديو اسماعيل الذى طلب منه أن يقود حملة عسكرية كشفية لتكملة الكشف عن منابع النيل الذى بدأه جده محمد على باشا وبالفعل قاد بيكر هذه الحملة عام ١٨٦٩، وكانت تتكون هذه الحملة من ١٥٠٠ جندي، ٦١ سفينة، واقتصر هدفها على ضم الأراضى التى تمر من

---

on the conquer most of the sudan. In 1824; he established a garrison at khartoum, at the junction of the white and Blue Niles. In 1839, he sent an expedition under a Turkish officer, Selim Bimbashi up river in sailing boats to seek the sources of the white Nile. The boats found a way through the sudd- amass of floating vegetable matter which blocks the river in some places and got as far as present-day Bor. Two more expeditions followed, in 1841 and 1842, also under selim. A German, Ferdinand Werne, went With the first of these and made scientific Observations. The boats reached the latitude of Gondokoro, near modern juba in the Repulic of Sudan, but were halted by impassable rapids. All Mohamed Ali's drive and ambition failed to settle the question of the white Nile's origin. In the end it was solved not by the logical course of following the river up to its source, but by striking across from the east coast to the centre of the continent.

Doubleday and Company Inc.: Exploring Africa and Asia, the Encyclopedia of discovery and exploration. pp. 242-243.

(40) Gaston zanani: Le khedive Ismail et L'Egypt e (1830-1891). p. 3.



خلالها حتى آخر نقطة تصل إليها إلى السيادة المصرية . وكلفت أيضاً بإنشاء عدد من المحطات العسكرية على طول نهر النيل، إبتداء من فاشوده الواقعة عند مصب نهر السوبات وحتى آخر نقطة تصل إليها، على أن يترك في كل محطة ضابط وعدد من الجنود المصريين ومن الواضح من إنشاء هذه المحطات تأكيد السيادة المصرية على هذه البلاد، والعمل على نشر الأمن فيها. كما كان على الحملة أيضاً أن تعمل على القضاء على تجارة الرقيق في أعالي النيل، التي كانت قد انتشرت على نطاق واسع في هذه المناطق (٤١). وبعد وصول بيكر إلى غندوكرو نفذت المواد الغذائية مما اضطره ذلك إلى جمعها من القبائل النيلية، فأدى ذلك إلى الدخول معها في معارك جانبية، فخرج بذلك عن الهدف الحقيقي للحملة وبعد أن تجولت حملته في بلاد الأنبيورو وبعض المناطق الجنوبية الأخرى عادت إلى الخرطوم في عام ١٨٧٣ (٤٢).

ويمكن القول أن حملة بيكر قد نجحت في تحقيق كشف بعض مناطق جديدة في منطقة أعالي النيل، فضلاً عن إنشاء بعض المراكز والمحطات العسكرية في كل من غندوكرو، وفاتيكونوفويرا والتوفيقية. ومع ذلك فقد فشلت في تحقيق الأهداف الرئيسية، المثلة في القضاء على تجارة الرقيق وفي فتح هذه المنطقة للتجارة المشروعة، كما لم تتمكن من كشف حدود بحيرة نيانزا، وضم أراضى أبعد من فويرا إلى السيادة المصرية (٤٣).

وعلى أية حال، فإن حملة بيكر العسكرية تعتبر على جانب كبير من الأهمية رغم فشلها في عدم تحقيق مهامها كاملة، ويعتبر صمويل بيكر المسئول الأول عن فشل هذه الحملة لأنه لم يتبع الخطة التي أقرتها الحكمدارية في الخرطوم، فنذ اللحظة الأولى نجد أنه لم يسير على نهج التخطيط الموضوع لحملة فبمجرد أن وصل إلى مصب نهر السوبات وجه الحملة إلى منطقة السدود النباتية ولم يتبع الطريق المحدد له، مما أدى إلى غوص عدد من المراكب في الوحل وعجز بيكر عن إخراجها فاضطر

---

(41) Abdin. Corresp fran. Doss. 72/1. f. 20922. Cairo 15 avril 1869.

(42) Sagay, J.O. and wilson, D.A: Africa, A modern history (1800-1975). - pp. 19-20.

(43) Mohamed Fouad Shukry: Khedive Ismail and slavery in the Sudan, 1863- 1879 p. 174.

إلى الانتظار فترة من الوقت حتى يرتفع منسوب المياه ليتمكن من إخراج المراكب وأدى ذلك بالتالى إلى إتلاف البعض منها، زد على ذلك أنه لم يزود الحملة بكمية كافية من المواد الغذائية، فلو كان بيكر اتبع تخطيطاً سليماً واتبع تعليمات الحكمدارية، ما فشلت الحملة فى تحقيق أهدافها ويمكن مراجعة ذلك فى الهامش. (٤٤)

ولم يكتف الخديو اسماعيل بكل هذه النتائج التى حققتها حملة السير صمويل بيكر التى أرسلت إلى أعالي النيل عام ١٨٦٩م، لذا قرر إرسال حملة أخرى بقيادة غوردون باشا (٤٥) وقد تكونت هذه الحملة من عدد من الضباط والجنود. وبعد أن تم إعدادها بدأت مهمتها عام ١٨٧٤ وقد رافق غوردون فى هذه الحملة عدد من الضباط الأمريكين الذين كانوا يعملون فى الجيش المصرى من أمثال أرست لينان دى بلفون، وشايولونج وماسون وجيسى، كما تضمنت أيضاً عدداً آخر من المصريين أمثال الضابط محمد أحمد، والضابط مصطفى أفندى، وكانت هذه الحملة تختلف عن سابقتها فقد حملت معها قوارب مفككة، وذلك لإعادة تركيبها عند آخر نقطة تصل إليها، فهناك يعاد تجميعها لاستخدامها فى بحيرة البرت، ومن هناك أيضاً ترسل البعثات الكشفية. فى عام ١٨٧٤م أرسلت بعثة تحت رئاسة شايولونج لكشف المنطقة الممتدة من غندوكرو إلى أوغندا وقد تمكنت هذه البعثة من وصف جميع المظاهر الطبيعية والنباتية للمنطقة التى مرت من خلالها، كما ألقت الضوء على الأحوال الإجتماعية الخاصة بشعب أوغندا، ومدى مايتعرض له

---

(44) A part from establishing the two military posts at Gondokoro and Fatiko, the station of Foweira, and the town of Tewfikieh the expedition failed to accomplish its chief objects the suppressing of the slave trade traffic, the opening of the country to legitimate Commerce, the placing of a steamer on lake Albert N'yanza, the establishment of a steamer there being one of the most important objects of the expedition. In spite of sir Samuel's Claims the expedition had conquered and pacified the country as far as the Equator, no, territory beyond Foweira and Fatiko was annexed. In stead the expedition had excited the hostility of the natives and driven them into alliance with the shave trader.

(1) Mohamed Fouad Shukry, Khedieve Ismail and slavery in the Sudan. (1863-1879). pp. 174,175, and at the end.

هذا الشعب من ظلم وقسوة من جانب الملك ميتسا الذى كان يحرم على أفراد شعبه تدخين الدخان فى حضوره ولو تصادف ودخن أحد المواطنين الدخان، ورآه ميتسا فإن مصير هذا المواطن يكون الإعدام. ومن مظاهر الظلم أيضاً أن السكان كانوا ينبطحون على الأرض عند مقابلته، وكان ميتسا هذا يقوم باقطاع بعض الأراضى بمن عليها من السكان إلى أحد المقربين إليه. و يذكرنا هذا النظام بالنظام الإقطاعى الذى كان سائداً فى أوروبا فى العصور الوسطى. كما تمكنت البعثة أيضاً من إلقاء الضوء على عادات وتقاليد شعب أوغندا.

وبعد أن أنهى لونج مهمته فى أوغندا اكتشف فى أثناء عودته بحيرة مجهولة سماها بحيرة إبراهيم، تخليداً لذكرى والد الخديوى اسماعيل. وعلى الرغم من كشفه لهذه البحيرة إلا أنها لم تظهر باسمها الجديد على أول خريطة رسمت لمنطقة أعالي النيل عام ١٨٨٠م، بمعرفة كيث جونستون Keith Johnston ، بل إن الاسم الجديد للبحيرة الذى ظهر على الخريطة كان يعرف باسم «بحيرة كيوجا» بدلاً من بحيرة إبراهيم. وقد أغضب هذا شايولونج وظل يشكو إلى الجمعية الجغرافية البريطانية كى تصحح هذا الخطأ. (٤٦).

وفى عام ١٨٧٥ أرسلت مصر بعثة كشفية أخرى تكونت من عدد من الجنود المصريين تحت قيادة أرنست لينان دى بلفون وذلك لكشف المنطقة الواقعة بين فاتيكو، الواقعة فى جنوب السودان وبين أوغندا، وكان الهدف من هذه البعثة العمل على ضم بلاد أوغندا إلى السيادة المصرية هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى كشف المنطقة التى تمر من خلالها هذه البعثة، وقد تمكنت بعثة أرنست العسكرية من إلقاء الضوء على أحوال هذه البلاد، من كافة النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية. (٤٧)

وفى عام ١٨٧٦ أرسلت مصر من غندوكرو حملة عسكرية أخرى مكونة من

---

(46) The Governor General: Publications of the Egyptian General Staff, Provinces of the Equator, Summary of letters and Reports of his Excellency. part 2. Cairo, 1877. pp. 37-80.

(47) Debellefond, E.L.: Itineraire et notes. Bull. Soc. kh. Geog. Serie I.v. pp. 3, 15, 43, 68-69.



عدد من الجنود المصريين تحت رئاسة رومولى جيسى لكشف بحيرة نيانزا، وقد استخدمت هذه البعثة مركبا للطواف فوق سطح مياه البحيرة، ودارت بجوار شواطئها، ولكنها لم تتمكن من كشف مصب نهر السمليكى، الذى يتصل بالبحيرة من جهة الجنوب. ولم يستطع جيسى تحقيق الكشف النهائى عن هذه البحيرة بل إنه وقع فى خطأ حينما قال إنه يوجد فرع للنيل يخرج من شمال بحيرة البرت فى اتجاه الغرب. وفى الواقع كان لا يوجد هناك فرع للنيل فى هذه المنطقة باستثناء بحر الغزال وبحر العرب.

وفى عام ١٨٧٧، أرسلت مصر بعثة عسكرية أخرى تحت قيادة ماسون بك لكشف بحيرة البرت نيانزا، وقد نجح ماسون فى ذلك وقام برسم خريطة لهذه البحيرة، وضح عليها نهر السمليكى الذى يمثل المصدر الرئيسى للبحيرة، فهو يتصل بها من جهة الجنوب، وهذا ما فشل جيسى فى تحقيقه، كما ألقى ماسون الضوء على شواطئ البحيرة، وعلى القرى التى توجد فى هذه المنطقة والتى من أهمها قرية نورسوار وقرية فاكوفيا، التى يعمل أهلها باستخراج الملح وصيد الأسماك. (٤٨)

وتعتبر الحملة المصرية الكشفية التى أرسلتها مصر تحت قيادة غردون باشا من أعظم الحملات المصرية لأنها تمكنت من الكشف النهائى عن منابع النيل، ووضعت حداً لهذه المشكلة التى حيرت العلماء طوال عصور التاريخ الحديثة. كما كانت فتحاً جديداً فى مجال التقدم الحضارى فى هذه البلاد. هذا إلى جانب أنها أكدت السيادة المصرية على السودان الجنوبى وأوغندا وذلك بإنشاء عدد من المحطات العسكرية التالية: (٤٩)

At this time colonel Gordon was enabled to report the organization of governmental districts along the whole line south from the northern frontier of his provinces down to the Victoria Nile, (the Somerset river of Speke the chief stations being the following:-

1 st. Sobat station- At the Junction of the sobat river with the Nile- garrison 50 Soudan-regulars;

(٤٨) د. السيد يوسف نصر: جهود مصر الكشفية فى أفريقيا فى القرن ١٩ — المصدر السابق.

ص ص ٩١ — ٩٢.

(49) Summary of letters and reports of his excellency the Governor-General. Provinces of the Equator. Part. one. Cairo, 1877. pp. 32-33

- 2 nd. Nasr Station.- On the Sobat- garrison 100 Dongolese irregulars;
- 3 rd. Rabatchambe. - 30 Soudan regulars- 150 Dongolese irregulars;
- 4 th. Makraka station- Country of Makraka Niam- Niam 20 Soudan regulars, 200 Dongolese;
- 5 th. Bor. station. -10 Soudan regulars, 150 Dongolese;
- 6 th. Latooka station. - 10 Soudan regulars 100 Dongolese;
- 7 th. Lardo (Headquarters). -180 Soudan regulars, 50 Egyptian regulars;
- 8 th. Rageef station.- 80 Soudan regulars;
- 9 th. Ibrahimieh (Duffli).- 100 Soudan regulars; Fatiko station.- 250 Soudan regulars; 100 Dongolese;  
Poweira station.- 100 Soudan regulars, 100 Dongolese.

ورغم هذه الأعمال المجيدة التي قامت بها القوات المسلحة المصرية في الكشف عن المناطق المجهولة في أواسط أفريقيا، في هذه الفترة إلا أن الأجانب أنكروا هذا العمل على مصر، ولم يشيروا إلى هذه المجهودات إلا بمجرد إشارة مع أنهم يفسردوا في جميع الكتب التي تتناول موضوع الكشف عن النيل الصفحات العديدة للرحالة البريطانيين وغيرهم من الأوروبيين. (٥٠)

### العمارة :

لم يكن في بلاد السودان مدن تستحق الذكر قبل الفتح المصري لهذا الإقليم في الفترة ما بين ١٨٢٠ ، ١٨٢١م باستثناء سنار ومع ذلك فإنها كانت لا تصلح لأن تكون مقراً لقيادة الجيش المصري في بلاد السودان، وذلك لعدم ملائمة مناخها للجنود المصريين فضلاً عن انتشار بعض الأمراض الممثلة في الجدري والدوسنتاريا والحمى. لذلك اتخذت القوات المصرية لها مقراً في واد مدني التي بنيت منازلها من القش وأفرع الأشجار والجلود ، لذلك لم يكن موقعها ملائماً لذلك، فاضطر محمد علي إلى اختيار المنطقة الواقعة بين التقاء النيلين الأزرق والأبيض

---

(50) Baker returned to the same scene in 1869, but this time with a well-equipped military expedition and holding from the khedive of Egypt, the appointment of Governor General of basin of the Nile.. He was charged to extend the frontiers of the Egyptian empire and to suppress the slave trade. Margery and others. : African discovery. p. 230.

لتكون مقراً لعاصمته الجديدة ومركزاً لقيادة جيوشه، فمنها يمكن الإشراف على بقية الأقاليم السودانية لأنها تتوسط بلاد السودان. هذا فضلاً عن كونها تقع في ملتقى الطرق التجارية التي تأتي إليها من غرب وشرق السودان، وكذلك من مصر في الشمال والحبشة في الجنوب. ومن المعروف أن الخرطوم قبل الفتح المصري لبلاد السودان كانت عبارة عن قرية صغيرة مكونة من عدد من المنازل، المبنية من القش والطين، وكان يسكنها صيادون فقراء يعملون بصيد الأسماك من النيل. ولكن بعد الفتح المصري للسودان بنى بها قصراً من طابقين من الطوب الأحمر، كما بنى بها مقراً لقيادة الجيش وعدد من ثكناته. وفي الوقت نفسه شجع حكمدار السودان خورشيد باشا الأهالي على بناء منازلهم من الطوب وزودهم بالأخشاب مما جعل المدينة تظهر في شكل جميل، واستمرت الخرطوم في النمو والتطور حتى نهاية عصر محمد علي، حيث بلغ عدد سكانها في هذه الفترة ٣٠ ألف نسمة.

واستمرت مدينة الخرطوم في التقدم والعمران وخاصة بعد أن بنى بها المستشفيات والمدارس والمساجد والمحال العامة والمقاهي والمنازل الحديثة كما نظمت شوارعها وميادينها. وفي نهاية القرن التاسع عشر أصبحت من أهم وأعظم المدن السودانية.

وبعد ذلك أنشأ الجنود المصريون مدينة فامكة التي تقع على النيل الأزرق، والتي تتبع مدينة سنار، كما شيدوا بلدة الروصيوس ومدينة كسلا، التي كانت عبارة عن قرية صغيرة مكونة من عدد من المنازل المبنية من القش وأفرع الأشجار، كما لم يراع فيها التنظيم، ولكن فيما بعد أصبحت مدينة بالمفهوم الحديث. (٥١)

وكان الجنود المصريون يقومون من وقت لآخر بتجديد المباني، هذا إلى جانب إنشاء المدن الجديدة مثل مدينة بربرة التي ضمت ثكنات للجيش ومنازل للموظفين واستتالية لعلاج الجنود والمواطنين، وغبىز كان يعمل به ثلاثة من جنود الجهادية فعمل الأول فراناً والثاني خبازاً والثالث نخالاً، وضمت كذلك مبنى الجمرك، فضلاً عن ذلك فإنها زودت بالمياه العذبة عن طريق المواسير، وذودت



كذلك بالإضاءة الحديثة. وقد بنيت هذه المدينة في الفترة ما بين ١٨٧٢، ١٨٧٧ م. ومن الملاحظ أن بربرة حظيت بنصيب وافر من الإهتمام المصرى عن غيرها من البلدان الإفريقية الأخرى يبدو لأنها كانت مزدهرة بالسكان، هذا إلى جانب نشاطها التجارى. فكان لها علاقات تجارية مع بلاد الصومال والحبشة وعدن، فكان يرد إليها من هذه البلاد الأرز والتمر والأقشة والتبأك والحديد والنحاس والخرز والقصدير والعاج والجلود وريش النعام. (٥٢)

ولم يقف بناء المدن في الأقاليم الإفريقية عند هذا الحد، بل في عام ١٨٣٩ تم إنشاء مدينة في فازوغلى عرفت باسم مدينة محمد على وقد أنشئت هذه المدينة ليسكنها الجنود الذين يعملون بالتعدين في مناجم الذهب. ومن المهم في بناء هذه المدينة أن جميع مبانيها بنيت بالطوب الأحمر، وقد ضمت مبانيها قصراً للحاكم ومستشفى لعلاج الجنود، والمواطنين وثكنات للجيش، وكذلك بنى مخزن للذخيرة والمهمات وورشة لتصنيع القواديس التي تستخدم في رفع المياه من النيل الأزرق وعلى أية حال فإن بناء هذه المدينة كان من أعظم الإنجاز العمرانى المتحضر في هذه المنطقة النائية. (٥٣)

### محاربة الرق في أفريقيا :

كانت القوات المصرية في السودان في عصر محمد على تقوم بإرسال الزنوج إلى مصر كي يجندوا في الجيش، وكان محمد على لا لوم عليه في هذا السبيل، لأن تجارة الرقيق في أفريقيا كانت متأصلة في كيان البلاد السياسى والاقتصادى. ولكن لما ظهرت حركة المناذاة بوقف تجارة الرقيق في أوروبا طلبت بريطانيا من محمد على باشا أن يعمل على وقف هذه التجارة وكان ذلك في عام ١٨٣٧ م وأرسلت إلى مصر عضو البرلمان البريطانى جون بورنج John Bouring وقد استجاب والى مصر لهذا المطلب، وأرسل على الفور إلى حكامدار السودان يخبره ضرورة العمل على إلغاء هذه التجارة التى أصبحت مشينة بالنسبة للعالم المتحضر. وفى نفس العام طلبت جمعية إلغاء الرق من محمد على أيضاً إلغاء هذه التجارة التى

---

(٥٣) دقتر ١١ وثيقة ٢٦١ ص ١٨٣ فى ٢٠ ذى القعدة ١٢٩٣ هـ الموافق ١٨٧٦ م.

انتهت تماماً في أوروبا واستجاب محمد علي لمطلب الجمعية. (٥٤) ودلينا على ذلك أنه قام بزيارة السودان عام ١٨٣٧، وهناك حرر ٥٠٠٠ عبد من أبناء أفريقيا كانوا معدين للتصدير، ويعتبر هذا موقفاً طيباً من الوالي. (٥٥)

وفي عهد محمد سعيد باشا أمر جنوده أن يقوموا بغلق أسواق الرقيق في مصر ومنع التجار من الإتجار فيهم وعدم إحضارهم إلى مصر، كما قرّح تحرير العبيد الموجودين في الأسر على شرط أن يوجد لهم أعمال يمارسونها. (٥٦)

وفي عهد الخديو اسماعيل كانت تجارة الرقيق في أفريقيا على أشدها، فقرّر القضاء عليها وذلك بإرساله حملة عسكرية إلى الجنوب، كان الهدف منها القضاء على تجارة الرقيق، في جنوب السودان إلى جانب قيامها ببعض المهام الأخرى، ولا مجال هنا لسردها، كما أمر بإلقاء القبض على السفن التي تضبط عملة بالرقيق، وأمر كذلك بمراقبة سفن الشركة العريضة المصرية التي تعمل في البحر الأحمر ومنعها من نقل الرقيق إلى مصر أو غيرها من بلدان العالم (٥٧)

وقد توج عمل اسماعيل هذا بعقد معاهدة مع بريطانيا في ٤ أغسطس عام ١٨٧٧، كان الهدف منها مساهمة الدولتين في العمل المشترك في القضاء على هذه التجارة سواء أكان ذلك في الأقاليم الإفريقية أم السودانية وأوكلت الدولتان للجيش المصري القيام بهذه المهمة، كما اتخذت الإجراءات الخاصة بتحديد نقطة مراقبة في البوغازات وعلى الحدود وذلك لإلقاء القبض على تجار الرقيق أثناء اجتيازهم لهذه الحدود. وفي حالة قيام الجنود المصريين بإلقاء القبض على أحد التجار، يحرمون له المحضر اللازم ويقومون بتسليمه إلى أقرب مركز عسكري لمحاكمته وعقوبته مامعه من رقيق، واتفقت الدولتان أيضاً على أنه في حالة إلقاء القبض على أحد التجار البريطانيين الذي يعمل بتجارة الرقيق تقوم القوة العسكرية المصرية بتسليم هذا التاجر إلى أقرب قنصلية بريطانية لمحاكمته وتحرير مامعه من عبيد، وفي حالة مايقوم الأسطول البريطاني بإلقاء

---

(٥٤) د. السيد يوسف نصر: الوجود المصري في إفريقيا، نفس المصدر ص ٥٢-٥٤.

(55) Mohamed Shukry: Op Cit. PP. 79-81.

(56) Ibid. p. 112.

(57) Pierre crabites: Ismail the Maligned. PP 72- 73,77

القبض على أحد السفن المحملة بالرقيق يقوم بتسليم طاقها للسلطات العسكرية المصرية لإجراء اللازم نحو محاكمة هؤلاء التجار، وقد تضمنت هذه اللائحة ٣٦ بنداً اشتملت على كل التعليمات الكفيلة بوقف هذه التجارة كما أوضحت كذلك دور كل دولة ومسئوليتها نحو المساهمة في وقف هذه التجارة. (٥٨)

وعلى الرغم من عقد هذه المعاهدة وملحقها بين كل من بريطانيا ومصر، ورغم كل الخطوات التي اتخذتها القوات المسلحة المصرية في أفريقيا لوقف هذه التجارة، إلا أنها ظلت تمارس، وذلك بسبب اتساع المناطق التي تجرى فيها تجارة الرقيق، فمن الصعب على أية قوات إحكام السيطرة والرقابة على مناطق شاسعة في وقت كانت فيه المواصلات المستخدمة بدائية لا تتعدى الدواب ومراكب النيل، هذا إلى جانب عدم تعاون الإفريقيين أنفسهم في القضاء على هذه التجارة المشينة لأنهم كانوا غير مؤمنين بالغائها لأنها كانت من أهم المصادر الاقتصادية في البلاد.

ولكن لما تولى توفيق باشا الحكم في مصر عام ١٨٧٩م اتخذ من الإجراءات ما هو كفيل بوقف هذه التجارة غير الإنسانية فعين السير سال الإنجليزي الجنسية مأموراً لمنع تجارة الرقيق في مصر وأفريقيا بمرتب شهري قدره، ١٠٠ جنيه مصري، وزوده بعدد من الجنود والضباط المصريين كي يعاونوه في مهمته. وانقسم هؤلاء الجنود والضباط إلى مجموعات ضمت مجموعة الرئاسة التي تتكون من كاتب فرنسي وآخر عربي بالإضافة إلى عدد من العمال. ويلى هذه المجموعة مجموعة السوارى التي تكونت من صاغ بمرتب شهري قدره، ١٢ جنيهاً، واثنين ملازمين أول مرتب كل منها ٥٤٥ قرشاً واثنين ملازمين ثوان مرتب كل منها ٤٩٥ قرشاً واثنين يوزباشية مرتب كل منها ٧,٥ جنيه، وصول بمرتب شهري قدره ٢٢٠٠ قرشاً، وباشجاويش بمرتب شهري قدره ٦٠٠ قرشاً، وثمانية جاويشية مرتب كل منهم ٤٠ قرشاً، وستة عشر أمباشياً مرتب كل منهم ٣٠ قرشاً، وأربعة بروجية مرتب كل منهم ٢٠ قرشاً، واثنين سروجية مرتب كل

---

٥٨ - انظر اللائحة والمعاهدة الخاصة بتجارة الرقيق في كتاب الوثائق التاريخية للدكتور

السيد يوسف نصر من ص ١٣٤ الى ١٥٠ .



منها ٢٠ قرشاً، ويلى هذه المجموعة مجموعة الهجانة التى تكونت من يوزباشى وملازم أول، وملازم ثانى وباشجاويش وبلوك أمين بمرتب شهرى قدره، ٥٠ قرشاً، وأربعة جاويشية وثمانية أمباشية واثنين بروجية و٨٤ جندياً. ويلى المجموعة السابقة مجموعة المشاة (البيادة) التى تكونت من اثنين يوزباشية واثنين ملازمين أول، واثنين ملازمين ثوان، وعدد من الصف والجنود. وقد زودت هذه البعثة بعدد من الدواب بلغ ١٦٥ حصاناً، ١١٠ جلاً، كما زودت بما يلزمها من الأسلحة والذخائر والمهمات والمؤن. ووزعت أفراد هذه المأمورية على كل من أسوان ودراو والواحات الخارجة وأبوصير، زيادة على ذلك فإن الحديو توفيق طلب من حكام الأقاليم السودانية التعاون مع هذه المأمورية وذلك لمنع مرور تجار الرقيق من المرور من خلال أقاليمهم. كما عين مفتشاً عاماً للإشراف على الإجراءات التى تتخذ لوقف هذه التجارة، هذا إلى جانب إصدار التشريعات التى تحرمها وتنزل العقوبات بالإشخاص الذين يمارسونها. (٥٩)

وعلى أية حال فإن الإجراءات التى اتخذتها مصر بغرض وقف تجارة الرقيق كانت على جانب كبير من الأهمية فقد لعب جنودها دوراً بارزاً فى القضاء على هذه التجارة، متحملين فى سبيل ذلك أقصى مشاقات السفر وصعوبة المعيشة. هذا إلى جانب تعرضهم إلى المخاطر. وكان من نتيجة هذا الجهد الذى قام به الجنود المصريون أن قضى على هذه التجارة فى الأقاليم الإفريقية التى كانت خاضعة لمصر. ولكن على الرغم من ذلك فإن هذا العمل العظيم الذى قام به جنودنا أثار سخط السودانين الذين يعملون بتجارة الرقيق، حتى أنهم انضموا إلى جانب محمد أحمد المهدي فى ثورته ضد الحكم المصرى فى السودان، وكان لانضمامهم هذا أثره الفعال فى نجاح الثورة المهدية. ومن المعروف أن محمد أحمد المهدي أعاد تجارة الرقيق إلى الأقاليم السودانية مرة أخرى. ولكن بعد استرداد السودان قضت القوات المسلحة المصرية على هذه التجارة قضاءً أبدياً بعدما ظلت تمارس طوال عصور التاريخ المختلفة.

---

(٥٩) محفظة ٧ — محافظ (مجلس الوزراء السودان) عام ١٨٧٧.

## المواصلات :

تلعب المواصلات بكافة أنواعها دوراً إيجابياً في نهضة الدول وتقدمها، سواء أكانت هذه المواصلات بحرية أم برية أم جوية، كما أنها تعتبر مقياساً، يمكن به معرفة مدى تقدم الدول في المجالات الحضارية وهاآذا في الوقت الحاضر يمكن رؤية ذلك في الدول المتقدمة تلك الدول التي تتمتع بشبكة سريعة من المواصلات المختلفة مما يحقق لها تقدمها الحربي والصناعي والتجاري والإجتماعي، إذن وسائل المواصلات في هذا القرن تختلف تماماً عما كانت عليه في القرن الماضي فإذا كانت هذه المواصلات قد توفرت في دول أوروبا في القرن الماضي إلا أنها كانت أقل شأنًا في أفريقيا عما هي عليه في ذلك الوقت باستثناء مصر وجنوب أفريقيا أما بقية القارة فكانت المواصلات فيها لا تتعدى الدواب من جمال وحمار وأبقار وزوارق، محفورة في سيقان الأشجار الضخمة وهذا ما شاهدته بعثة سليم الكشفية في النيل الأبيض، زد على ذلك فإن نهر النيل لم يكن صالحاً للملاحة بصورة عامة، ويمكن مراجعة ذلك من النص التالي : (٦٠)

«The Nile Presents a number of difficulties to the navigator. The White Nile is obstructed by rocks, shallows and enormous islands of floating vegetation. The Blue Nile has great seasonal differences of water level and its course is barred by two dams neither of which has cocks. The combined river from Khartoum to the Egyptian frontier is broken by a series of cataracts.»

واضح من النص عاليه أن وسائل النقل في السودان كانت قاصرة على النقل البري الذي تستخدم فيه الجمال والحمار والثيران. وسبب ذلك يرجع إلى عدم صلاحية النيل للملاحة لكثرة الشلالات أو لضحالة المياه في بعض أجزائه أو لوجود بعض الجزر التي تعترض مجراه أو لوجود سدود نباتية تعوق تقدم السفن. ولم يقتصر ذلك على النيل وحده بل شمل النيل الأزرق، الذي لا ترتفع مياهه إلا أثناء زمن الفيضان هذا إلى جانب وجود الشلالات التي لا تسمح بمرور السفن.

---

(60) Richard Hill.: Sudan transport. London, 1966.1965 P.1.

ومن الملاحظ أنه في ظل هذه الظروف لا يمكن استخدام النيل كطريق ملاحى له أهميته في اقتصاد البلاد لهذا فكر محمد على في فتح مسالك في بعض شلالات النيل النوبى، ولكن مشروعه باء بالفشل، ومع ذلك فقد تغلب على هذه المشكلة باستخدام المراكب في بعض أجزاء النيل الصالحة للملاحة، وعند الأجزاء غير الصالحة للملاحة تفرغ المراكب وتنقل البضائع على ظهور الإبل، ثم تشحن مرة أخرى في السفن وهكذا حتى تصل إلى مصر.

وظلت المواصلات في السودان في عهد محمد على، تعتمد على النقل البرى واستخدام الأجزاء الصالحة من النيل في الملاحة طوال حكمه مع أنه قام بإنشاء ترسانة لصناعة السفن في الخرطوم وأخرى في سنار وذلك لوفرة أخشاب السنط في هذه البلاد، ولكن كل هذه الخطوات لم تحل هذه المشكلة.

ولكن لم يستمر هذا الوضع طويلا، فقد تغير بمجيء اسماعيل إلى أريكة الحكم، ففكر أول ما فكر في إيجاد وسيلة مواصلات سريعة تربط بين مصر والسودان، وشجعه على ذلك كثرة الموارد الاقتصادية في بلاد السودان، التي يستعود على الأمة بالنفع والخير. وتتمثل موارد السودان الاقتصادية في البن الذى يزرع بمقادير كبيرة في السهول الخضبة الكائنة بين عطبرة والنيل الأبيض، ويباع إنتاجه في الخرطوم بأسعار زهيدة، بينما كانت تباع الذرة بسعر رىال مجيدى للأردب، وكان في الإمكان تصدير الذرة إلى بلاد العرب ومصر وإلى جانب هاتين الغلتين يوجد الصمغ وسن الفيل، والسمن والعقاقير (الشيخ والسنامكى والنيلة) وريش النعام والجلود والمواشى التى تصدر إلى مصر. وهناك غلات زراعية تصدر إلى أوروبا مثل القطن والسكر والنيلة. وقد ساهم جنود الجهادية في كل هذه الأعمال (٦١)

وكان من الخطوات التى اتخذها اسماعيل إرساله لعدد من البعثات العسكرية الكشفية وذلك لعمل دراسة على منطقتين يمكن من خلالها مد سكة حديد إلى السودان، وكانت أولى هذه المناطق المنطقة الممتدة من وادى حلفا

---

(٦١) محفظة ٣٦ (مجلس الوزراء السودان) ترجمة مذكرة محررة من ماسون بك عن تسهيل المواصلات مع السودان بمد سكة حديد إليها.

إلى الخرطوم، والمنطقة الثانية المزمع إنشاء خط حديدى يمر من خلالها، تبدأ من بربر عبر صحراء شرق السودان إلى سواكن على البحر الأحمر. وكان من أهم هذه البعثات البعثة التى ترأسها عبد القادربك وحسين إبراهيم أفندى والبكباشى الأمريكى المسترهاوكشو Hawkshaw وقد تمكنت هذه البعثة من دراسة المنطقة التى تبدأ من أسوان وحتى بربر، ورسمت خريطة لهذه المنطقة. (٦٢)

وفى عام ١٨٧٥ م تقرر أن يقوم جونسون Johnson مهندس السكة الحديد السودانية على رأس بعثة مكونة من ستة من الضباط المصريين من الرتب الصغيرة واشترط أن يكون على رأسهم بكباشى أو قائمقام وذلك للمساهمة فى الدراسة الخاصة بسكة حديد السودان. (٦٣)

وكان من المتبع أنه عندما يمرض أحد الضباط المهندسين المكلفين بالإشراف على مد سكة حديد السودان يستبدل بأحد الضباط، ففى ٢٩ أكتوبر عام ١٨٧٨ م تقرر أن يعين ضابط مهندس أركان حرب بدلاً من أحمد أفندى عزمى الذى أصابه مرض فى أعينه (٦٤)

ويمكن القول أن البعثات العسكرية المصرية الخاصة بعمل الدراسة اللازمة لمد سكة حديد السودان كانت قد بدأت تمارس عملها الواحدة تلو الأخرى منذ أن تولى اسماعيل حكم مصر عام ١٨٦٣، واستمر عملها حتى نهاية حكمه ويتضح ذلك من قراءة هذا النص المستخرج من تقرير أحد البعثات الكشفية العسكرية. (٦٥)

---

(٦٢) د. السيد يوسف نصر: الوثائق التاريخية للسياسة المصرية فى إفريقيا فى القرن التاسع عشر — المصدر السابق ص ٢٠٢.

(٦٣) دفتر ٥ معيه سنه، وارد الإفادات صورة المكاتبه رقم ١٢٨ ص ١١١ فى ٣ رجب عام ١٢٩٢هـ الموافق ١٨٧٥م.

(65) sidney, F.C.E.: Incidents on a journey through Nubia to Darfoor . London, 1881. p.2.



«On 13th November 1875 we started up the Nile from Cairo, our expedition consisted of eight civil engineers and one doctor, besides native assistants, soldiers and servants. Our object was to prospect and survey for a line of railway from Abbo Goosi to El- Fasher, or Tendelti, the Capital of Darfour, Abbo Goosi; is a considerable village six miles higher up the Nile than old Dongola, and on the line of the proposed Soudan railway, on the survey of the which I had been engaged in a subordinate capacity some years before. There was also to be a branch line surveyed from Sataire or Satahl to Khartoom. Sataire, or Satahl, is the site of two wells about eighty miles from Abbo Goosi on the proposed line to El- Fasher.»

وقد انتهت هذه الدراسة التي قامت بها القوات المسلحة المصرية إلى الإتفاق على مد خطين أساسيين، يبدأ أحدهما من حلفا وحتى الخرطوم، ويبدأ الثانى من بربر الواقعة على النيل وحتى سواكن على الساحل الغربى لليحـر الأحمر. وبعد ذلك تم إنشاء ٥٤ ميلا من خط خلفا - الخرطوم، وبالفعل تم تشغيل سبعة أميال من هذا الخط (٦٦)

ولكن تسيير هذا الخط أغضب غردون باشا الذى عمل بكل جهده لدى الخديو اسماعيل، حتى أمر بإيقاف العمل فيه تماماً. ولكن بعد قيام الثورة المهدية فى السودان عام ١٨٨١، وبعد إجبار مصر على التخلي عن أملاكها فى أفريقيا، وبعد مقتل غردون نفسه، قررت مصر وبريطانيا استرداد السودان، كما قررتا مد السكة الحديد أثناء تقدم القوات الزاحفة، وبالفعل أستؤنف العمل فى مد سكة حديد السودان مرة ثانية، وكان لها أثر كبير فى تحقيق النصر على قوات الدراويش. زيادة على ذلك فإن مصر بجنودها تمكنت من مد سكة حديد تربط بين بربر وسواكن، وقد تم تشغيل هذا الخط عام ١٩٠٥. وبذلك يكون قد أنشئ بالسودان أكبر وأطول وأهم خطين حديدين كانا بداية لشبكة السكة الحديد السودانية فيما بعد (٦٧). وبدون شك فإن هذين الخطين ساهما فى التجارة السودانية إلى حد كبير حيث اختلف الوضع عما كان عليه الحال قبل ذلك تماماً.

---

(67) Sudan, the Nile Red sea Railway. Lond, 1884.

وإلى جانب دور الجيش المصرى فى مد سكة حديد السودان، فقد ساهم هذا الجيش أيضاً فى إنشاء شبكة مواصلات سلكية ولاسلكية. ففى مجال التلغراف أنشأ الجيش خطوط التلغراف فى أفريقيا الشرقية، بحيث كانت تربط بين استنبول والحجاز والسويس وبقية الأقاليم الإفريقية، كما أنشأ الجيش المصرى العديد من مكاتب البريد ابتداء من حُلُفا وحتى بلدة غندوكرو. فكان هناك حركة منتظمة لنقل البريد والحوالات البريدية والطرود لم تشهدها الأقاليم الإفريقية من قبل، ولا نبالغ إذا قلنا إن هذه البلاد لم تكن تعرف نظام البريد قبل فتح القوات المسلحة المصرية لأواسط أفريقيا. (٦٨)

### خدمات أخرى

كان للجيش المصرى العديد من الخدمات التى تمثلت فى الصحة، ففى عهد محمد على أنشئ مستشفى عسكري فى الخرطوم لعلاج الجنود، وبدون شك ساهم هذا المستشفى فى علاج المواطنين، بل وقدم لهم النصيح والأرشاد بدلا من اعتمادهم على الطرق البدائية فى علاج مرضاهم. وفى عصر إسماعيل طلب حاكم دار السودان من الصاغ/محمد شكرى احمد ضابط الأطباء القيام بتعليم أبناء السودان مهنة الطب وخاصة من خريجى المدرسة الابتدائية، فوافق الصاغ/محمد شكرى على ذلك، ولكن لما عرض الأمر على الخديو إسماعيل رفض هذا المطلب اعتقادا منه أن مهنة الطب تحتاج الى وقت طويل، ووعد أنه سيرسل أطباء الى السودان لسد هذا العجز (٦٩). وفى عام ١٨٧٦ أنشئ مستشفى عسكري فى كل من بلدة مصوع وبربرة وذلك لعلاج الجنود المصريين الموجودين فى هذين الإقليمين، هذا الى جانب علاج المواطنين. ومن المعروف أن هذه البلاد الإفريقية لم تشهد هذا النوع من المستشفيات من قبل. ومما لا شك فيه إن هذه المستشفيات والإسبتياليات قد لعبت دورا إيجابيا هاما فى تاريخ الطب فى الأقاليم الإفريقية

---

(68) The officers of the Sudan government, the anglo Egyptian Sudan Compendium, London, 1905.

(٦٩) محافظ أبحاث السودان، دفتر ٥٨٤ معية تركى وثيقة ٣ ص ٥٨ فى ٣٣ شوال ١٢٨٧هـ الموافق ١٨٧٠م.

التي خضعت للإدارة المصرية في القرن التاسع عشر. وإذا كان النشاط الطبي المصري قد توقف في الأقاليم الإفريقية بعد إجبار مصر على تخليها عن ممتلكاتها في إفريقيا، إلا أن هذا النشاط الطبي كان له أثره على السكان الوطنيين (٧٠).

وفضلا عن ذلك كله فقد ساهم ضباط وجنود الجيش المصري في عصر محمد علي في جلب الماشية السودانية إلى مصر، والسبب في ذلك يرجع إلى أنه في عام ١٨٢٤ أصاب مصر قحط أدى إلى إصابة الماشية المصرية بالنفوق، ومن المحتمل أن يكون السبب في ذلك راجع إلى الحروب التي خاضها الشعب المصري ضد حملة نابليون وفرنيزر والمماليك، فكل هذه الحروب أدت بدون أدنى شك إلى هذه الكارثة لأن الناس أثناء الحرب لا يمارسون أعمالهم العادية بطريقة منتظمة، بل يقومون بتوجيه كل أنشطتهم في خدمة المجهود الحربي، وإزاء هذا الموقف شكل محمد علي، نظارة عرفت باسم نظارة الماشية، أوكل إليها جلب الماشية السودانية، فقامت هذه النظارة بدورها بتجنيد عدد من الضباط والجنود للقيام بهذه المهمة هذا إلى جانب قيامها ببعض الإجراءات التي كان منها إنشاء عدد من المحطات على طول نهر النيل ابتداء من الخرطوم وحتى أسوان، وتراوحت المسافة بين كل محطة والأخرى مسافة ١٠ ساعات من المسير، كما زودت هذه المحطات بعدد من المعالف التي يخزن فيها الحبوب والتبن والحشائش لتقديمها إلى قطعان الماشية القادمة من السودان، وقد عين على كل محطة ضابطا يقوم بالإشراف على الماشية التي ترد إلى محطته ويسجل أعدادها يوم بيوم. وكان جنود الجهادية يقومون بسوق هذه القطعان ابتداء من مراكز تجمعها في السودان وحتى مصر. وفي مقابل ذلك كانوا يحصلون على مكافآت مالية تتراوح بين ٧، ٦، ٥ قرشا للرأس الواحد حتى لا يهمل هؤلاء الجنود في هذه الماشية أثناء الرحلة، وفي الوقت نفسه قام الضباط البيطريين باختبار الماشية السمينه والقوية التي تتحمل المسير حتى مصر، وكانت مدة خدمة الواحد من هؤلاء الأطباء البيطريين في بلاد السودان لا تزيد عن سنتين فقط ربما لقسوة المناخ وربما أن يكون سبب ذلك يرجع إلى عدم السماح

---

(٧٠) دفتر ١١ صادر معية تركي، وثيقة ٦١ ص ١٥١

في ١ شعبان عام ١٢٩٣ هـ الموافق ١٨٧٦ م.

لهم بتكوين علاقات صداقة مع المواطنين في السودان (٧١) وعلى أية حال فقد تمكن هؤلاء الجنود من جلب ما يقرب من ٢٠٠٠٠ رأس من الماشية منذ دخل الجيش المصرى الى السودان وحتى وفاة محمد على باشا . وقد وزعت هذه الماشية على الفلاحين المصريين بأسعار رمزية لا تتعدى ١١٥ قرشا للرأس الواحد (٧٢) .

والى جانب مساهمة أفراد الجيش المصرى فى جلب الماشية ساهم كذلك هؤلاء الجنود فى جمع الصمغ من السودان وإرساله الى مصر بكميات كبيرة . وفى الواقع لعب هؤلاء الجنود دورا رئيسيا فى جلب كميات كبيرة من الصمغ تقدر بنحو ٤٢٠٣٢٨ قنطارا تقريبا فى الفترة ما بين ١٨٤٣ ، ١٨٤٩ م . وكان محمد على باشا مهتما بهذه الغلة النقدية ، ودليلنا على ذلك أنه كتب الى حاكم دار السودان خطابا جاء فيه « فبوصول أمرى هذا اليك إبرز ما عندك من الجهد والإهتمام وانقل الصمغ الموجود فى تلك الجهة بأجمعه الى دنقلة ، ولا تترك منه حبة واحدة ، وعرفنى إنك أتيت على آخره ، وارسله كله وهذا مطلبى » (٧٣)

واضح من هذا الخطاب مدى حاجة محمد على للصمغ السودانى ، أو بمعنى آخر مدى ما كانت عليه خزانة الدولة المصرية فى القرن التاسع عشر من حاجة للمال ، وهذا أمر طبيعى لدولة كانت قد خاضت أكثر من حرب . ومما لا شك فيه ، فإن هذه التجارة لم تعد بالفائدة على مصر فقط ، ولكنها أيضا عادت بالفائدة والنفع على سكان السودان الذين وجدوا لهذه الغلة النقدية فى مصر سوقا رائجة .

---

(٧١) محافظ أبحاث السودان دفتر ٢٠ معية تركى وثيقة ٣٨١ فى ٢١ شوال سنة ١٣٤١هـ، الموافق ١٨٢٥م.

(٧٢) محفظة ٩ بجربرا، وثيقة ٨٧ فى ١٥ ربيع ثان ١٢٦٣هـ الموافق ١٨٤٦م.

(٧٣) محافظ أبحاث السودان، دفتر ٤٣٢ صادر المعية، وثيقة ٤٨٣ فى ١٩ ذى الحجة عام ١٢٦٣هـ، الموافق ١٨٤٥م.



## التعليم :

لم يقتصر دور الجيش المصرى الحضارى على الأدوار الحضارية السابقة ولكنه قام بأدوار حضارية أخرى، تمثلت فى نشر التعليم فى السودان وبعض الأقاليم الإفريقية الأخرى. فى عهد عباس الأول قرر إنشاء مدرسة فى الخرطوم كان لها أكبر الفضل فى النهضة العلمية فى بلاد السودان فى القرن التاسع عشر. ولكن قبل أن نتحدث عن الخطوات التى اتبعت لفتح مدرسة ابتدائية فى الخرطوم، لابد لنا من إلقاء الضوء على نظام التعليم فى السودان فى النصف الأول من القرن التاسع عشر.

وكان التعليم فى السودان فى هذه الفترة تعليمًا دينيًا، كان يعرف بالتعليم الأهلى، وعلى هذا فقد قام المسجد والخلوة والمكتب بدور بارز فى هذا النوع من التعليم. ومن الواضح أن الخلاوى كانت منتشرة فى جميع بلدان السودان الشمالى، وكان ينفق عليها من دخل صاحبها، ومن الهبات والندور، وإذا لم يكن صاحبها فقيها، فيقوم بتأجير فقيه براتب معلوم بحيث ينفق على هذا الفقيه وعلى تلاميذ الخلوة.

وكان أصحاب هذه الخلاوى من الأغنياء فهم يملكون الماشية والأرض الزراعية، ومن ناحية أخرى فإن تلاميذ الخلوة كانوا يقومون بزراعة أرض صاحب الخلوة، بل ورعى مواشيه، وجمع الحطب وإعداد الطعام. وقد استمر التعليم الدينى الأهلى هو التعليم الوحيد فى البلاد السودانية على عهد محمد على، باستثناء التحاق ستة أشخاص من أبناء وجهاء السودان بالمدرسة التجهيزية بالقاهرة ويقول الطهطاوى فى هذا الصدد مانصه «إنهم نقلوا إلى مكتب الزراعة ثم إلى مدرسة الألسن، وكان القصد من ذلك أن يتذوقوا طعم المعارف المتمدينة لينشروها فى بلادهم» وكان الطهطاوى قد شاهدتهم أثناء وجوده فى الخرطوم وهم يمارسون عملهم ككتبة فى مديرية الخرطوم. ولكن مع ذلك فإن مصر حاولت من جانبها الإهتمام بالتعليم فى السودان فى عصر محمد على، فرتبت المرتبات للفقهاء حتى يتمكنوا من الإشراف على المساجد والخلاوى كى تؤدي رسالتها التعليمية. (٧٤)

ولكن لم يستمر هذا الوضع التعليمى فى السودان قائم ، بل تغير الى الأفضل . وبخاصة عندما تولى عباس الأول حكم مصر فى ٢٠ من شهر رجب عام ١٢٦٦ هـ الموافق أول يونيو عام ١٨٥٠ م ، ثم تم تبادل المكاتبات بين كل من ديوان المدارس وديوان الكتخدا نظارة المالية وترسانة بولاق ، بشأن توفير وسائل ترحيل رفاعه وصحبه الى السودان . وفى اليوم التالى أخطر ديوان الكتخدا ترسانة بولاق وذلك لتوفير ذهبية لترحيلهم من القاهرة الى أسوان ، وكان عليهم أن ينتقلوا بعد ذلك بالقوارب الى كورسكو ، ثم يمتطون الجمال الى الخرطوم (٧٥) . وكان الطهطاوى قد أخذ معه المهمات اللازمة للمدرسة من أحرمة وسجاجيد وألواح صفيح وأحذية ومهمات أخرى . وعند هذا الحد أصبحت بعثة رفاعه رافع الطهطاوى الى الخرطوم حقيقة واقعة ، وأصبح افتتاح مدرسة الخرطوم مرهونا بهمة رفاعه ورفاقه . (٧٦)

وقد تضمن القرار الذى أصدره عباس الأول أن يكون نظام مدرسة الخرطوم موافق لأصول المدارس المصرية بحيث تتسع هذه المدرسة لنحو ٢٥٠ تلميذا من أبناء السودان ، وبخاصة من مديريات دنقلة والخرطوم وسنار والتاكة ، وكذلك من أبناء المصريين الذين يعملون فى تلك البلاد . (٧٧) .

ولكن يمكن أن نتساءل بالقول ، لماذا أختير رفاعه رافع الطهطاوى لرئاسة هذه البعثة التعليمية . والجواب على ذلك ؛ أن رفاعه رافع الطهطاوى كان يمثل فى واقع الأمر أبرز شخصية مصرية ثقافية علمية فى هذا العصر ، لذا كان من المحتم أن نلقى الضوء كاملا على حياة هذه الشخصية لما لها من أهمية بعد الحديث عن دور الجيش المصرى فى نشر التعليم فى السودان .

وكان الطهطاوى قد أصطحب معه الى الخرطوم عددا من المدرسين الأكفاء من ضباط الجيش المصرى من أمثال القائمقام محمد بيومى ، والملازم ثان / ابراهيم

(٧٤) د. أحمد أحمد سيد أحمد: رفاعه رافع الطهطاوى فى السودان. ص ص ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٤ .

(٧٥) دفتر ١٩٥٨ معية سنية ، وثيقة رقم ٤ تركى ص ١١٩ فى ١٧ رجب عام ١٢٦٦ هـ ، الموافق ١٨٥٠ م .

(٧٦) دفتر ١٣ وارد المعية عربى ، وثيقة رقم ٨ مرور ص ٣٠٨ جماد أول ١٢٦٩ هـ . الموافق ١٨٥٣ م .

(٧٧) دكتور/ محمد فؤاد شكرى: الحكم المصرى فى السودان. المصدر السابق. ص ص ٤٩ - ٥٠ .

محمد ، والصاغ/ احمد كامل افندى والملازم ثان/ عثمان افندى ، والملازم أول/ على محمد افندى ، والملازم ثان/ محمد مرسى افندى ، والملازم ثان/ أمين افندى . ومن الواضح أن عمل ضباط الجيش لم يقتصر على خوض المعارك أو التخطيط لها ، بل شمل وظائف أخرى لا تقل في أهميتها عن الحرب ، وقد تمثلت هذه الوظائف في التدريس (٧٨) ولكن بعد وصول هذه البعثة من رجال الجيش الى الخرطوم رفض الطهطاوى افتتاح المدرسة اعتقادا منه بأن عباس أرسله الى السودان حتى يتخلص منه . وظل مدة ثلاث سنوات ومعه رفاقه دون عمل . والسبب في ذلك يرجع الى إعتقاده بأن مجيئه الى السودان كان بهدف النفي والإبعاد لا بهدف نشر التعليم في بلاد السودان ، وزاد من اعتقاده قيام عباس الأول باغلاق جميع المدارس المصرية ، والإبقاء على عدد يسير من هذه المدارس ، وفي الواقع أن عباس لو كان يريد نشر التعليم في السودان حقا لتطلب منه ذلك الإبقاء على رفاهه في القاهرة حتى تستفيد الدولة بخبرته في نشر التعليم في مصر بصفته رائدا من رواد العلم والمعرفة ، واكتفى عباس في هذه الحالة بإرسال غيره الى بلاد السودان كي يقوموا بهذه المهمة هناك . وهذا الاحتمال على جانب من الصواب ، وقد دفع ذلك رفاهه رافع الطهطاوى الى التأخير والتباطؤ في فتح هذه المدرسة ، وظل يشكو الى أصدقائه و يقضى وقته في كتابة الشعر الذى يعبر فيه عن حبه لوطنه مصر ، والى بلده طهطا مسقط رأسه ، والى أولاده و يتضح لنا ذلك من قراءة الأبيات الشعرية التالية : —

وقد فارقت أطفالا صغارا بطهطا	دون عودى واعتيادى
أفكر فيهم سـرا وجهراً	ولا سمرى يطيب ولا رقادى
وعادت بهجتى بالنأى عنهم	بلوعة مهجة ذات اتقاد
أريد وصالهم والدهـري أبى	مواصلتى ويطمع فى عنادى (٥٤)

واضح من هذه الأبيات الشعرية أن رفاهه الطهطاوى كان في حالة سيئة وكان شغله الشاغل هو التفكير في أبنائه الذين تركهم صغارا دون رعاية بل

(٧٨) دقر ١٩٥٨ قرارات المجلس الخصوصى رقم ٤ ص ١١٩ فى ١٧ رجب ١٣٦٦هـ، الموافق ١٨٤٩م.

(٧٩) دكتور/ السيد يوسف نصر: الوجود المصرى فى أفريقيا فى القرن ١٩ المصدر السابق. ص ١٢٨.

وحرّموا من حنان أبيهم . وزاد من هذه الشكوى قسوة مناخ السودان وصعوبة الحياة والمواصلات ، بسبب وجود الجنادل التى تعترض مجرى النيل النوبى ، فضلا عن وجود الصحراوات الجذباء التى تمثل عقبة كأداء أمام وسائل المواصلات بين مصر والسودان . ومن تلك الصحراوات صحراء بيوضه والعظمور وصحراء غرب السودان التى تمتد فيما بين الحدود الغربية والنيل ، وتمثل هذه الصحراوات التى تمتد فى انتظام من الغرب الى الشرق إمتدادا للصحراء الافريقية الكبرى التى تكاد تمتد بين ساحلى افريقيا الغربى والشرقى (٨٠) .

والى جانب هذه الصعاب السالف ذكرها فإن حكامدار السودان عبد اللطيف باشا الذى تولى الحكم فى السودان فى الفترة ما بين ١٨٤٩ ، ١٨٥١ م كان قد وزع مهمات المدرسة على فرق الجيش ، ومن بعده عرقل فتح هذه المدرسة اسماعيل باشا أبوجبل الذى حكم فى الفترة ما بين ١٨٥٢ ، ١٨٥٣ م والذى قال « ليس بالضرورة إرسال المدرسين والمهمات كى تفتح مدرسة الخرطوم لأن ذلك يؤدى الى زيادة الإنفاق على هذا الإقليم ( السودان ) » وعلى هذا عمل مدرسى المدرسة فى الأعمال العامة بعيدا عن التدريس ، وعلى الحكمدار هذا الإجراء بأن الحكمدارية ليس لديها مهندسين يقومون بإنشاء المباني التى تدعو الحاجة الى إنشائها بالأقاليم السودانية . ولم يكتف حكامدار السودان اسماعيل أبوجبل بهذا كله بل أنه أرسل رفاعة الطهطاوى الى منطقة النيل النوبى ، شمال الخرطوم كى يكتب تقريرا عن عدد السواقي وأشجار النخيل بمديرية دنقلة توطئة لربط الضرائب على الأهالى ، وقد اعترضت القاهرة على هذا التكليف . ويتضح ذلك من قراءة البرقية التالية « لقد استغربنا هذا الأمر فإنكم لعلى علم بأن رفاعة قد عين لتنظيم مدرسة الخرطوم ، ووضع أسس الدراسة بها وعليه نطلب منكم إعادته الى المهمة التى أرسل من أجلها الى السودان ، وهى تنظيم مدرسة الخرطوم ونطلب بيان الأسباب التى أدت الى ذلك » (٨١)

---

(٨٠) دكتور/ صلاح الدين على الشامى: المواصلات والتطور الإقتصادى فى السودان. ص ٢.

(٨١) صورة كتاب على باشا حكامدار السودان رقم ٦٢ المرسل إلى كتحدا الخديوى فى ٤ ذى الحجة ١٢٧٠هـ. الموافق ١٨٥٤م.



وعلى الرغم من كل هذا ، الا أن رفاعه لم يبادر بفتح المدرسة وبخاصة بعدما أصيب زملاؤه بالمرض بل ومات البعض منهم من أمثال صديقه بيومى أفندى الذى زامل الطهطاوى فى مصر وفى فرنسا وفى السودان . وكان من نتيجة ذلك أن تأخر فتح المدرسة ، ويتضح ذلك من قول الطهطاوى وهذا نصه « فلبثت فى الخرطوم نحو أربع سنوات بلا طائل ، وتوفى نصف من جمعتى من الخوجات المصريين » و يضيف تلميذه ومترجم حياته صالح مجدى مانصه « ولم يرجع معه رحمه مولاة الى القاهرة الا من كان فى أجله فسحة من الوقت » .

ولم تقف القاهرة مكتوفة اليدين حيال نقص المدرسين فبادرت بإرسال أساتذة بدل الذين توفوا بسبب المرض ، كما أرسلت كل احتياجات المدرسة من المهمات والأدوات . وبعد ذلك طلب عباس الأول من حكمدار السودان فتح المدرسة وناشده بذل الهمة والإجتهاد فى العمل والمبادرة الى موافاة القاهرة بعدد التلاميذ الذين التحقوا بها وإحاطته أولا بأول بأخبار سير الدراسة بها . وأخيراً وبعد كل هذه الصعوبات فتحت المدرسة فى شهر يوليو عام ١٨٥٣ م . وبلغ عدد تلاميذها عند افتتاحها ٣١ تلميذا . وكانت المدرسة داخلية على غرار مثيلاتها بالقاهرة وتضمنت مواد الدراسة بها القرآن الكريم والنحو والصرف والحساب والهندسة والخط واللغة التركية والتدريب العسكرى . وعلى الرغم من ذلك فلم تستمر الدراسة بالمدرسة الا ثلاثة عشر شهرا توقفت بعدها بسبب وفاة عباس الأول وتولية محمد سعيد حكم مصر ، فهو الذى أمر بأغلاق هذه المدرسة وعودة هيئة التدريس بها الى القاهرة (٨٢) .

ولكن لم يستمر توقف الدراسة فى مدرسة الخرطوم مدة طويلة بعد عودة البعثة المصرية التعليمية ، التى كانت تحت رئاسة رفاعه رافع الطهطاوى الى القاهرة . بل نلاحظ أنه عندما تولى اسماعيل حكم مصر أمر بإنشاء خمس مدارس فى كل من بربر ودنقلة وكردفان والتاكة والخرطوم ، وقد زودت هذه المدارس بالمدرسين الأكفاء . وكانت تكلف الحكومة المصرية الأموال الطائلة ، ولكن مصر كانت مؤمنة برسالتها نحو العمل على نشر التقدم العلمى فى الأقاليم الأخرى . وكان

---

(٨٢) دكتور/ أحمد أحمد سيد أحمد: المصدر السابق . ص ١٠٧ .

نظام التعليم في هذه المدارس ينقسم الى قسمين ، قسم خارجي بالمصروفات ، أى كانت تكاليف كل تلميذ تبلغ رايالا مجيديا ، وقسم داخلي أى كانت الدراسة فيه بالمجان ، وقد تضمنت المواد الدراسية التى كانت تدرس في هذه المدارس ، اللغة التركية والعربية والهندسة والرياضة والخط . (٨٣) .

والى جانب الخمس مدارس السابقة فقد انشئت في عهد اسماعيل ثلاث مدارس أخرى في كل من سواكن ومصوع وباغوص لتعليم التلاميذ القراءة والكتابة . ففي عام ١٨٧٦ طلب اللواء محمد نادى من الخديو اسماعيل أن يوافق على إنشاء مدرسة في هرر لتعليم أبنائها القراءة والكتابة ، وذلك لوجود مكان متسع في هرر يصلح لأن يكون مدرسة ، كما كان على المديرية القيام بإنشاء الكراسى اللازمة لجلوس هؤلاء التلاميذ ، وكان على الحكومة المصرية القيام بتكملة التعليم لهؤلاء التلاميذ في مصر بعد إنتهائهم من مرحلة الدراسة الابتدائية ، وتقرر أن يصرف لكل تلميذ في كل أسبوع قرش واحد علاوة ، هذا فضلا عن حصول التلميذ على نصف مرتب جهادى ، زيادة على منحه في كل سنة طاقتين وطربوش وجلابية متوسطة الطول ومحاط أسفلها وياقتها بدوائر حمراء ، كما يمنح التلميذ سروالا شبيها بالبنطلون . وتقرر أن يدرس تلاميذ هذه المدرسة علم الزراعة والخط والحساب والقرآن الكريم والعقائد الدينية .

وعندما بدأت هذه المدارس تؤتى ثمارها قامت الثورة المهدية في السودان ، فأغلقت جميع هذه المدارس التى أنشأتها مصر والتى كانت من أعظم الإنجازات الحضارية في بلاد السودان خاصة والأقاليم الإفريقية عامة . ولكن بعد استرداد السودان أعيد فتح هذه المدارس ، وأصبح يدرس فيها هذه المرة اللغة العربية والانجليزية وغيرها من العلوم الأخرى . وقد أدى خريجوا هذه المدارس أعمالا طيبة لبلادهم . (٨٤) .

و يتضح لنا بعد هذا العرض أن رفاعة الطهطاوى ذهب الى السودان بغرض نفيه والتخلص منه لا بهدف نشر التعليم هناك ، ودليلنا على ذلك إنه بمجرد أن

---

(٨٣) راجع كتاب رفاعة الطهطاوى في السودان تأليف د. أحمد أحمد سيد أحمد عام ١٩٧٣ .

(٨٤) محفظة ٤٠ مجلس الوزراء السودان، عام ١٨٧٦م .

تولى سعيد حكم مصر أغلق المدرسة وطلب عودة رفاعه رافع الطهطاوى الى مصر للإستفادة بعلمه . فمن المؤكد أن عباس رغب فى التخلص منه خشية أن يقوم بتكوين جبهة معارضة تعمل ضده ، و يقال أن السبب فى نفيه يرجع الى كتابه تخلص الأبريز ، فهذا الكتاب كان يحوى آراء ومبادئ لا يرغب فيها عباس الأول لأنه كان مستبدا بطبعه فلا بد أن الوشاة قد لفتوا نظر عباس لهذا الكتاب مما دفعه ذلك الى نفي الطهطاوى الى الخرطوم (٨٥) .

ولكن على الرغم من الفترة القصيرة التى واصلت فيها المدرسة مهمتها إلا أنها كانت بمثابة النواة الأولى للنهضة التعليمية فى بلاد السودان خاصة والأقاليم الأفرريقية عامة . وفى هذا الصدد يقول الطهطاوى مانصه « وهكذا قد تعلم فقهاء الخرطوم ممن معى من المشايخ تجويد القرآن الشريف وعلم القراءات حتى صاروا ماهرين فى ذلك و يضيف أيضا ما نصه : أن بعض الطلبة قد إستخدموا فى المدارس التى فتحتها إسماعيل بعد ذلك » وكان من هؤلاء التلاميذ بساطى بك الذى عمل سكرتيرا الغردون باشا ، والذى يقول فيه الأخير « أن بساطى تعلم على يد علامة مشهور » (٨٦) .

وإذا كان الشمال السودانى قد حظى بالنهضة العلمية الحديثة التى بدأتها مصر منذ نهاية القرن التاسع عشر ، إلا أن الجنوب السودانى ظل محروما من هذه النهضة العلمية (٨٧) واستمر هكذا حتى دخلت البعثات التبشيرية الى السودان الجنوبي منذ نهاية النصف الأول من القرن التاسع عشر . فى ١٣ نوفمبر عام ١٨٤٩ قدمت بعثة كاثوليكية من أوروبا كان على رأسها القس كنوبلخر Knobler الى الخرطوم ، ومنها توجهت الى غندوكرو ، وهناك قامت هذه البعثة ببناء منزل ومدرسة وكنيسة . وقام كنوبلخر بنسخ لغة البارى بواسطة إفريقى يدعى لوجيت Icguit كما تمكن كنوبلخر من ترجمة الصلوات والترانيم المسيحية بلغة البارى كى يسهل عليهم ممارسة العقيدة المسيحية ، هذا فضلا عن قيام البعثة بإعداد قواعد النحو والمصطلحات اللغوية

---

(٨٥) دكتور/ أحمد أحمد بدوى : المصدر السابق ص ٥٠ .

(٨٦) دكتور/ أحمد سيد أحمد : المصدر السابق ص ١٢٠ .

(٨٧) دكتور/ محمد المعتصم : جنوب السودان فى مائة عام . ص ص ١١٥ - ١١٦ .

الخاصة بلغة الباري والدنكا ، وقامت أيضا بإعداد ملخصات وافية ، للأناجيل المختلفة بلغة الشعوب النيلية الأخرى ، وقد ساهمت كل هذه الأعمال من جانب رجال البعثات التبشيرية في نشر العقيدة المسيحية في جنوب السودان (٨٨) بل وفي نشر التعليم بين سكان هذه المناطق . يفهم من هذا أن مصر لم تهتم بإدخال وسائل التعليم الحديث الى جنوب السودان ، ربما لصعوبة المواصلات ، وعدم توفير امکانات ، وربما أن مصر لم تضع في اعتبارها نشر التعليم الحديث في المناطق واكتفت بنشره في الشمال ، ومن المحتمل كذلك أنها رغبت في نشره في الشمال أولا ثم كان عليها بعد ذلك أن تقوم بنشره في الجنوب ، وهذا أمر طبيعي .

وبعد ذلك نعود مرة ثانية للحديث عن رفاعه رافع الطهطاوى ، لماله من أهمية في هذه الفترة .

ولقد ولد رفاعه رافع الطهطاوى في عام ١٢١٦ هـ الموافق ١٨٠١ وكان إسمه بالكامل السيد رفاعه بن بدوى بن على بن محمد بن رافع ، الذى يتصل نسبه بمحمد الباقر بن على زين العابدين بن الحسين بن فاطمة الزهراء ، بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فهو من نسل الحسين ، ويتصل نسب أمه بالأنصار ، وقد عرف بالطهطاوى نسبة الى مدينة طهطا مسقط رأسه (٨٩) .

وعند ولادته كانت الأسرة تشكو عسرا في المعيشة ، فساربه والده الى منشأة النيدة ، الواقعة بالقرب من مدينة جرجا ، وأقاما هناك زمنا ، ثم انتقلا بعد ذلك الى قنا ومن بعدها الى فرشوط . وفي خلال تلك الفترة حفظ رفاعه الطهطاوى القرآن وأتم حفظه عندما عاد الى طهطا ، وهناك أخذ يتلقى مبادئ العلوم الفقهية على يدى أخواله وهم من بيت علم . وفي عام ١٨١٧ م ، وبعد وفاة والده سافر الى القاهرة ، والتحق بالأزهر ، ونزل عند خاله الشيخ فراج الأنصارى ، الذى يعمل مدرسا بالأزهر ، وتعلم على يديه شرح الرملى فى مذهب الإمام الشافعى . وقضى

---

(٨٩) أنظر كتاب عبد الرحمن الرافعى: عصر محمد على. ص ص ٤٦٤ ، ٤٧٦ ، ٤٩٩ .



رفاعه بالأزهر خمس سنوات ، وكان خلالها مثالا للطالب المثابر المجتهد . وفي تلك الفترة استعان على معيشته بأعطاء بعض الدروس الخصوصية ، ونظرا لتفوقه فإنه أصبح موضع احترام وتقدير من جانب شيوخه الذين وثقوا في ذكائه . وفي أثناء دراسته الأزهرية ، كان يتردد على بلدته طهطا بين الحين والآخر ، وهناك كان يقوم بإلقاء بعض الدروس بجامع جده أبى القاسم . وانتهت دراسته الأزهرية عندما بلغ من العمر الحادية والعشرين ، وعمل بعد تخرجه مدرسا بالأزهر ، وفي تلك الأثناء تفوق في التدريس ، وفي هذا الصدد قال صالح مجدى بك مانصه « كان رحمه الله ( رفاعه رافع الطهطاوى ) حسن الألقاء بحيث ينتفع بتدريسه كل من أخذ عنه ، فقد اشتغل في الجامع الأزهر بتدريس كتب شتى في الحديث والمنطق والبيان والبديع والعروض وغير ذلك ، وكان غاص بالجمع الغفير من الطلبة ..... وكان حسن الأسلوب سهل التعبير مدققا محققا قادرا على الإفصاح عن المعنى الواحد بطرق مختلفة ، بحيث يفهم درسه الصغير والكبير ، بلا مشقة ولا تعب ولا كد » ( ٩٠ ) .

وقد تأثر رفاعه رافع الطهطاوى بشيخه وأستاذه الشيخ حسن العطار الذى أحبه وقربه اليه وتلمذ رفاعه على يديه ، ومن المعروف أن الشيخ حسن العطار كان ضالعا في الأدب وفنونه ، مما جعله ذلك يتفوق على من سواه من علماء الأزهر الشريف فدرس الشيخ حسن التاريخ والجغرافيا والأدب والرياضة والطب وغيرها وهى من العلوم التى لا تدرس بالأزهر في ذلك الوقت ، وعلى هذا فقد شجع الشيخ حسن ، رفاعه رافع الطهطاوى على تناول هذه الكتب بالدراسة .

ولكن قبل سفر رفاعه الطهطاوى مع أعضاء البعثة الى فرنسا كان قد عين في عام ١٨٢٤ واعظا وإماما في أحد الآليات بالجيش المصرى النظامى الذى أسسه محمد على فأنظم رفاعه الطهطاوى في الآلاى الذى يتولى قيادته حسن بك المناسترلى ، ثم انتقل بعد ذلك الى الآلاى الذى يتولى قيادته أحمد بك المنكللى ، وكلاهما من أعظم قواد الجيش المصرى في عصر محمد على . ( ٩١ )

---

( ٩٠ ) أنظر كتاب ، أحمد أحمد سيد أحمد : المصدر السابق . صص ٤٧٦ ، ٤٩٩ .

( ٩١ ) عبد الرحمن الرافعى : المصدر السابق ص ٥٠٢ .

وفي عام ١٨٢٦ سافرت البعثة العلمية الذي قرر محمد علي سفرها الى فرنسا ، وكان من ضمن أفراد هذه البعثة رفاعة رافع الطهطاوى . وكان من مهمتها دراسة العلوم التي تحتاجها البلاد المصرية سواءاً كان ذلك في مجال القانون أم السياسة أم الطب أم الجراحة أم التاريخ الطبيعى أم الكيمياء أم الفنون الحربية والبحرية والزراعية وغيرها من العلوم الأخرى (٩٢) وكانت هذه البعثة على جانب كبير من الأهمية لا لأنها أولى البعثات الكبيرة التي أرسلت الى فرنسا فحسب بل لكثرة عدد من تفوق من بين أعضائها المصريين . وكان من بين هؤلاء المتفوقين أرتين بك الذى عين وكيلا لشورى المدارس ، فضلا عن شغله لوظيفة مترجم للوالى ومصطفى مختار الذى تولى منصب ديوان الجهادية ومجلس الملكية وشورى المدارس ، ثم عين بعد ذلك مديرا لديوان المدارس وحسن الأسكندرانى رجل البحرية المصرية الذى إشتهر بعد ذلك فى حرب القرم ، بوصفه قائدا للأسطول المصرى ، ومظهر باشا مهندس القناطر الخيرية ، ورفاعة رافع الطهطاوى الذى الحق بهذه البعثة ، إماما وواعظا لها (٩٣) . وقد تقرر له مرتب شهرى يعادل مرتب يوزباشى . وكانت الرتب العسكرية فى ذلك الوقت سارية فى الوظائف المدنية . ولم يكن رفاعة كغيره من الأئمة الثلاثة الذين رافقوه فى نفس البعثة فلم يتجاوز أحدهم حدود وظيفته بينما اعتبر رفاعة نفسه دارسا بالبعثة ، وهو فى باريس ، وقد نصح جومار (٩٤) بضمه الى البعثة بعد أن تأكد من استعداداته وموهبته .

وفي باريس تعلم رفاعة الفرنسية فى ثلاث سنوات ، هذا فضلا عن دراسة للتاريخ والجغرافيا كما قرأ فى الفلسفة والأدب الفرنسية ، وقرأ عن كل من فولتير

---

(٩٢) دكتور/ أحمد أحمد بدوى: رفاعة رافع الطهطاوى، المصدر السابق ص ٢٠.

(٩٣) دكتور محمد فؤاد شكرى: بناء دولة مصر محمد علي المصدر السابق ص ١٠٢، ١٠٣.

(٩٤) تولى جومار أمر الإشراف على هذه البعثة ويعتبر جومار من نوابغ الفرنسيين ومن كبار مهندسيهم وكان من ضمن علماء الحملة الفرنسية التي قدمت إلى مصر تحت قيادة نابليون واشترك في تأليف كتابها النفيس (وصف مصر) وله في هذا الكتاب أبحاث واسعة، فلم ينسى إقامته في مصر التي أثرت فيه، وكان يرغب جومار في نشر ثقافة بلاده في وادي النيل. وقد أخلص في إشرافه على البعثة إخلاصاً استحق عليه الشكر والتقدير من قبل محمد علي باشا. أنظر كتاب الدكتور أحمد أحمد بدوى، رفاعة الطهطاوى ص ٢٠.

ومنتسكيو، وچان چاك روسو وراسين ، وعن علم المعادن والفنون العسكرية والرياضيات ، وفى فرنسا ترجم بعض الكتب فى العلوم المختلفة منها كتاب عن أصول المعادن ، وكتاب عن دائرة العلوم فى أخلاق الأمم وعاداتها ، وكتاب عبارة عن مقدمة فى الجغرافيا الطبيعية كما ترجم أيضا كتابا عن أصول الحقوق الطبيعية التى يعتبرها الأوربيون أصلا لأحكامهم ، وهذه النبذة مأخوذة من القدماء . وترجم كتابا عن تقويم عام ١٢٤٤ هـ ، كان الأستاذ جومار قد ألفه عن مصر والشام . وتضمنت تراجم الطهطاوى شذرات علمية وتديرية تمثلت فى نص من كتاب ملطبرون فى الجغرافيا وتمثلت كذلك فى نبذة فى علم هيئة الدنيا وفى نبذة فى علم الميثولوجيا التى تعنى جاهلية اليونان وخرافاتهم ، كما تمثلت أيضا هذه النبذات فى نبذة عن علم سياسة الصحة وترجم كذلك نص من يوميات ضابطان عظيمان . هذا فضلا عن ترجمة ثلاث مقالات من كتاب الجندر فى علم الهندسة ، وترجم أجزاء من كتاب تخلص الأبريز ، وترجم دستور فرنسا ومقال سياسى عن حرب الدولة العثمانية مع روسيا عام ١٨٢٨ م ، وترجم مقال فى التاريخ وعدة رسائل وتقارير ، فضلا عن ترجمته لنظم العقود فى كسر العود ، وترجم مقالات من الصحف خاصة بالمسائل العلمية والسياسية . (٩٥)

وبعد عودة رفاعه الطهطاوى من فرنسا عام ١٨٣١ م عمل فى مدرسة الطب التى افتتحت فى قرية أبى زعبل برئاسة كلوت بك وكان التدريس فى هذه المدرسة باللغة الفرنسية ، أى أن رفاعه الطهطاوى كان المسئول عن الترجمة فى هذه المدرسة ، هذا الى جانب قيامه بالتدريس لعشرين تلميذا بالمدرسة الفرنسية الملحق بمدرسة الطب حتى يتمكن خريجها من ممارسة الدراسة بالفرنسية فى مدرسة الطب ، وذلك بقراءة المؤلفات التى تصدر فى أوروبا وبعد ذلك أوكل الى الطهطاوى إدارة المدرسة التجهيزية للطب والتى كانت تعرف بأسم مدرسة المارستان ، وكانت مدة الدراسة بها ثلاث سنوات يتعلم الطلاب فيها مبادئ الحساب والهندسة ووصف الكون والتاريخ الطبيعى والتاريخ القديم والحديث والمنطق . وكان الناجحون فى هذه المدرسة يلتحقون بمدرسة الطب .

---

(٩٥) دكتور/ أحمد أحمد بدوى: المصدر السابق. ص ص ٢٨ - ٢٩.

وفى عام ١٨٣٣ انتقل الطهطاوى من العمل فى مدرسة الطب الى مدرسة المدفعية بطره وعهد اليه بترجمة العلوم الهندسية والفنون الحربية بدلا من المستشرق كيونج ومكث رفاهه فى هذه المدرسة مدة عامين أى ابتداء من ١٨٣٣ ، ١٨٣٥ م . وفى تلك الأثناء حدث وباء بالقاهرة وعلى وجه التحديد عام ١٨٣٤ فسافر رفاهه الى طهطا وهناك ترجم فى ظرف ستين يوما مجلدا من كتاب الجغرافيا الذى ألفه ملطبرون وعاد به الى القاهرة وقدمه الى محمد على فسر بعمله هذا . و يبدو أن رفاهه لم يكن راضيا عن عمله فى هذه المدرسة التى كان يرأسها استاذا أسبانيا يدعى ساكورا وسبب ذلك أن هذا المدير كان يكره المثقفين ثقافة فرنسية ، لهذا أعفى رفاهه من الخدمة فى هذه المدرسة وأوكل اليه نظارة مكتبة المدرسة التجهيزية بالقصر العينى ، وكانت تضم ١٥ ألف مجلد ، كتب معظمها بالفرنسية والإيطالية . وفى الوقت نفسه كان يرأس طلاب الجغرافيا بهذه المدرسة ولم يكن القصر العينى قد خصص بعد لمدرسة الطب .

وبعد ذلك إنتقل رفاهه للعمل بمدرسة الألسن لأن عصر محمد على كان عصر ترجمة أكثر منه عصر تأليف فكان كل همه تعريب الكتب الأجنبية وذلك للوقوف على علوم الغرب وآدابه ونظمه وطرقه فى معالجة شئون الحرب والزراعة والصناعة ووسائل العمران . ولم يوجد فى هذا الوقت أفراد من ذوى الكفاءة العالية فى الترجمة والقدرة على التحرير والكتابة . وإزاء هذا كان لابد من إيجاد وسيلة تحقق وجود طبقة من العلماء ليضطلعوا بمهمة تعريب الكتب الأجنبية حتى يكونوا على صلة بالثقافة العربية والغربية لهذا عرض رفاهه رافع الطهطاوى على محمد على فكرة إنشاء مدرسة الألسن فوافق محمد على وعهد اليه بأختيار طلابها على شرط أن يكونوا أقوياء البنية وأن يكون نصفهم من الوجه القبلى والنصف الآخر من الوجه البحرى ، ويتراوح سن الطلاب فيما بين ١٤ ، ١٨ عاما . وقد بادر الطهطاوى بأختيار طلاب هذه المدرسة من مدارس الأقاليم ومن مدارس الريف ومن طلبة الأزهر وبلغ عددهم فى بداية الأمر خمسين طالبا واختير بيت الدفتردار كمقر لهذه المدرسة ، فكانت تقع بجوار قصر محمد بك الألفى الذى سكنه بعده بونابرت ثم محمد على باشا ، وقد زاد عدد طلاب هذه المدرسة فبلغ ١٥٠ طالبا ولكن فى عام ١٨٤١ قررت لجنة تنظيم المدارس أن يكون عدد طلابها ستين طالبا وظلت محتفظة



بهذا العدد حتى نهاية عصر محمد علي . وكانت مدة الدراسة بمدرسة الألسن خمس سنوات وقد تزداد الى ست . وكان يدرس بها اللغة الفرنسية والعربية والتركية والجبر والحساب والتاريخ والجغرافيا ، ولقد لقيت اللغة الفرنسية كل عناية عن سواها بين باقى اللغات الأخرى . وفى عام ١٨٤١ الحق بمدرسة الألسن المدرسة التجهيزية وأنشئ بها قلم للترجمة وقسم لدراسة الإدارة الملكية العمومية كى يعمل خريجه فى المديرىات والمصالح وأنشئ بها قسم لدراسة الإدارة والزراعة الخصوصية . وفى عام ١٨٤٧ أنشئ بها قسم لدراسة العلوم الفقهية وضم إليها مدرسة المحاسبة . وتخرجت أول دفعة من مدرسة الألسن عام ١٨٣٩ وبلغ عدد أفراد هذه الدفعة عشرين طالبا وألقى الطهطاوى خطابا بهذه المناسبة (٩٦) . وقد ساهمت بالفعل مدرسة الألسن فى إثراء النهضة العلمية فى البلاد حتى وفاة محمد علي باشا .

ولكن لما تولى عباس الأول حكم مصر ١٨٤٩ م أصدر أمرا يقضى بأغلاق مدرسة الألسن وجميع المدارس الأخرى التى كانت قد أنشئت فى عهد جده محمد علي باشا ولم يبق منها الا النذر اليسير فكأنما كان عباس يكره العلم والتعليم حتى إنه لم يكتف بأغلاق المدارس فى مصر بل أنه أرسل الى السودان طائفة من العلماء المصريين الذين مكثوا هناك فترة من الوقت عادوا بعدها الى القاهرة .

وبعد عودة رفاعه رافع الطهطاوى من السودان الى مصر ، شغل وظيفة ناظرا للقلم الأفرنجى بمحافظة القاهرة (مصر سابقا) وكان يعمل تحت رئاسة ابراهيم أدهم باشا . وفى عام ١٨٥٥ أوكل اليه محمد سعيد باشا رئاسة المدرسة الحربية التى كان يتولى شئونها سليمان باشا الفرنساوى ، وقد جمع بين هذه الوظيفة ونظارة قلم الترجمة ، ورئاسة مدرسة المحاسبة والهندسة ومدرسة العمارة . وفى عام ١٨٦٠ ألغيت هذه المدارس ، كما ألغى قلم الترجمة ، فبقى رفاعه دون عمل حتى تولى اسماعيل حكم مصر عام ١٨٦٣ ، فعين الطهطاوى عضوا فى قومسيون المدارس ( أى عضو فى مجلس نظارة المدارس ) . (٩٧)

---

(٩٦) دكتور/ أحمد أحمد بدوى: نفس المصدر: ص ٣٨ — ٤٣ ، ٤٥ .

وبعد ذلك تولى الطهطاوى رئاسة تحرير مجلة روضة المدارس التى أنشأها العلامة على مبارك عام ١٨٧٠ م ، حين كان وزيرا للمعارف العمومية فى عهد اسماعيل وهى مجلة علمية ، أدبية ، واجتماعية ، واستمر رفاهه يشرف على تحريرها ويكتب فيها ، فضلا عن مواصلة التأليف بل والأشراف على نظارة قلم الترجمة حتى وافته منيته ، وكان عنده من العمر ٧٥ عاما : (١٨)

ولكن مع ذلك فإن آثار الطهطاوى التعليمية لم تنته بعد وفاته ، بل ظلت باقية تسير الطريق أمام الأجيال التى تعاقبت بعد ذلك ، فهى تمثل التراث الذى خلفه الطهطاوى ، والذى يعتبر بحق المحور الذى قامت على أساسه الحركة الوطنية فى مصر .

ويعتبر الطهطاوى شخصية فذة ، بحيث أنه عاش للعمل ، بل ووهب حياته له قاصدا من وراء ذلك رفعة البلاد ومجدها ، فجزاه الله خير الجزاء ، وعلى هذا فهو جدير بالتقدير والأحترام والتخليد .

وختاماً فأنتنى أقول بكل أمانه أن الجيش المصرى فى القرن التاسع عشر ، لعب أدوارا عديدة ، تعتبر على جانب كبير من الأهمية وبخاصة فى إفريقيا السوداء التى لم ير أهلها أى مظهر من مظاهر التطور الحضارى المعاصر ، فقام هذا الجيش بإيمان من انتمائه الى قارته المغلوبة على أمرها بالمساهمة الفعالة فى نهضة هذه القارة التى كانت فى معزل عن العالم المتحضر ، فلم يكن هناك أدنى صلة بين أواسط القارة الإفريقية وبين أوروبا ، ولكن الجيش المصرى الحديث استطاع أن يكشف الغموض الذى خيم على أواسط هذه القارة بفضل حملاته الكشفية العديدة .

ويعتبر هذا العمل فى حد ذاته من الأعمال الحضارية الهامة . ولكن رغم كل هذه الأعمال التى قام بها الجيش المصرى فى إفريقيا فى كافة المجالات ، ورغم ماتكبدته من خسائر كبيرة فى أفراد وعتاده ، إلا أنه خرج من إفريقيا دون أن يجنى ثمار جهده ، ولم يكن هذا الجيش هو المسئول عن هذه الكارثة الممثلة فى إجباره على تخليه عن مواقعه فى إفريقيا ، ولكن المسئول الأول والأخير هم حكام مصر ساءحهم الله .

---

(١٨) عبد الرحمن الرافعى : عصر محمد على . المصدر السابق . ص ٥٢٤ ، ٥٢٦ .

## المصادر:

### أولا : الوثائق :

- ١ — محفظة ٧ من محافظ مجلس الوزراء (سودان) عام ١٨٧٧
- ٢ — محفظة ٣٦ من محافظ مجلس الوزراء (سودان) ترجمة مذكرة ماسون بك عن تسهيل سكة حديد السودان .
- ٣ — محفظة ٤٠ مجلس الوزراء (سودان) عام ١٨٧٦ م .
- ٤ — محافظ أبحاث السودان ، دفتر ٢٠ معية تركى وثيقة ٣٨٨ فى ٢١ شوال عام ١٢٤١ هـ الموافق ١٨٢٥ م .
- ٥ — محفظة ٩ بحربرا وثيقة ٨٧ فى ١٥ ربيع ثان عام ١٢٦٣ م الموافق ١٨٤٦ م .
- ٦ — محافظ أبحاث السودان ، دفتر ٤٣٢ صادر المعية وثيقة ٤٢٣ فى ١٩ ذى الحجة ١٢٦٣ هـ ، الموافق ١٨٤٥ م .
- ٧ — دفتر ١١ صادر معية تركى وثيقة ٦١ ص ٥١ فى اشعبان عام ١٢٩٣ هـ الموافق ١٨٧٦ م .
- ٨ — دفتره معية تركى وارد الأفادات صورة المكاتبه رقم ١٣٨ ص ١١١ فى ٣ رجب عام ١٢٩٢ هـ ، الموافق ١٨٧٥ م .
- ٩ — دفتر ١٩٤٨ ، معية أو امر عربى ، مكاتبه رقم ٩١ ص ٤٧ فى ٢ محرم ١٢٩١ هـ ، الموافق ١٨٧٤ م .
- ١٠ — دفتر ١٩٥٨ قرارات المجلس الخصوص رقم ٤ ص ١١٩ تركى فى ١٧ رجب عام ١٢٦٦ هـ الموافق ١٨٥٠ م .
- ١١ — دفتر ٢٧ صورة المكاتبه رقم ٢٥ ص ٣١ معية عربى صادر الى ديوان الجهادية عام ١٢٩٥ ، الموافق ١٨٧٨ م .
- ١٢ — دفتر ١٣ وارد معية عربى ، وثيقة رقم ٢ مرور ص ٣٠٨ فى جمادى الأولى عام ١٢٦٩ هـ دار الوثائق التاريخية بالقلعة .

- ١٣ — دفتر ١٩٥٨ معية سنية ، وثيقة رقم ٤ تركى ص ١١٩ فى ١٧ رجب عام ١٢٦٦ هـ الموافق ١٨٥٠ . دار الوثائق التاريخية بالقلعة .
- ١٤ — صورة كتاب على باشا حكامدار السودان رقم ٦٧ المرسل الى كتخدا الخديو فى ٤ ذى الحجة عام ١٢٧٠ هـ الموافق ١٨٥٤ م .
- ١٥ — دفتر ٥٢٩ معية تركى ، وثيقة رقم ٢ ص ١١٧ فى ٢٧ رمضان عام ١٢٨٠ هـ الموافق ١٨٦٤ م . دار الوثائق التاريخية .
- ١٦ — دفتر ٥٧٦ معية تركى ، وثيقة رقم ٤ ص ١٥ فى ٥ شعبان عام ١٢٨٤ هـ — الموافق ١٨٦٧ . دار الوثائق التاريخية .
- ١٧ — دفتر ١٩٢٣ أو امر عربى وثيقة ٢ ص ٦ فى ١٨ ربيع آخر عام ١٢٨٧ هـ ، الموافق ١٨٧٠ م . دار الوثائق التاريخية
- ١٨ — دفتر ١٣٩ معية سنية ، وثيقة رقم ٥ ص ١٨ فى ٢٣ ربيع ثان عام ١٢٧٩ هـ الموافق ١٨٦٣ م . دار الوثائق التاريخية .

#### ثانيا : المصادر العربية :

- ١ — احمد احمد بدوى ، دكتور : رفاعه رافع الطهطاوى . الطبقة الثانية ، القاهرة عام ١٩٥٩ م .
- ٢ — احمد احمد سيد احمد ، دكتور : رفاعه رافع الطهطاوى فى السودان . القاهرة ، عام ١٩٧٣ م .
- ٣ — ابراهيم نصحى ، دكتور : دراسات فى تاريخ مصر فى عصر البطالة . القاهرة ، ١٩٥٩ م .
- ٤ — ابراهيم شحاته حسن ، دكتور : مصر والسودان ، ووجه الثورة فى نصيحة العوام . الأسكندرية عام ١٩٧١ م .



- ٥ — إدوار جوان ، تعريب محمد مسعود : مصر فى القرن التاسع عشر .  
القاهرة ، ١٩٢١ م .
- ٦ — أحمد فخرى ، دكتور : مصر الفرعونية . القاهرة ، عام ١٩٦٠ م .
- ٧ — الباحث المطلع محزون : ضحايا مصر فى السودان وخفايا السياسة  
الإنجليزية . الاسكندرية ، ١٩٣٥ م .
- ٨ — السيد يوسف نصر ، دكتور : جهود مصر الكشفية فى إفريقيا فى القرن  
التاسع عشر . القاهرة ، عام ١٩٧٩ م .
- ٩ — السيد يوسف نصر ، دكتور : الوثائق التاريخية للسياسة المصرية فى إفريقيا  
فى القرن ١٩ . القاهرة ، ١٩٨٠ م .
- ١٠ — السيد يوسف نصر ، دكتور : الوجود المصرى فى إفريقيا فى القرن التاسع  
عشر . القاهرة ، ١٩٨١ م .
- ١١ — بير كرابيتس ، ترجمة محمد بدران : ابراهيم باشا . القاهرة ، ١٩٣٧ .
- ١٢ — جلال الدين مصطفى يحيى ، دكتور : مصر الإفريقية والأطماع  
الإستعمارية فى القرن ١٩ . القاهرة ، ١٩٦٧ م .
- ١٣ — حسن سليمان محمود ، دكتور : تاريخ السودان فى العصور القديمة . القاهرة ،  
بدون تاريخ .
- ١٤ — صلاح الدين الشامى ، دكتور : المواصلات والتطور الإقتصادى فى  
السودان . القاهرة ، ١٩٥٩ م .
- ١٥ — عبد الرحمن الرافعى : عصر محمد على . القاهرة ، ١٩٥١ م .
- ١٦ — عبد الرحمن الرافعى : عصر اسماعيل ، الجزء الاول . القاهرة ، ١٩٤٨ م .
- ١٧ — عبد الرحمن زكى ، دكتور : الجيش فى مصر القديمة . القاهرة ، عام  
١٩٦٧ م .
- ١٨ — عبد الرحمن زكى ، دكتور : الجيش المصرى فى العصر الإسلامى من الفتح  
العربى الى معركة المنصورة . القاهرة ، ١٩٧٠ م .

- ١٩ — عبد الرحمن الرافعى ، د . سعيد عبد الفتاح عاشور : مصر فى العصور الوسطى . القاهرة ، ١٩٧٠ م .
- ٢٠ — عمر طوسون : صفحة من تاريخ مصر فى عهد محمد علي — الجيش المصرى البرى والبحرى . القاهرة ، ١٩٤٠ م .
- ٢١ — محمد ابراهيم بكر ، دكتور : المداخل الى تاريخ السودان القديم . القاهرة ، ١٩٦٨ م .
- ٢٢ — محمد المعتصم ، دكتور : جنوب السودان فى مائة عام . القاهرة ١٩٧١ م .
- ٢٣ — محمد فؤاد شكرى ، دكتور : الحكم المصرى فى السودان . القاهرة ١٩٣٧ م .
- ٢٤ — محمد فؤاد شكرى ، دكتور : بناء دولة ، مصر محمد علي . القاهرة ، ١٩٤٨ م .
- ٢٥ — محمد محمود واليسروجى ، دكتور : الجيش المصرى فى القرن ١٩ . القاهرة ١٩٦٧ م .
- ٢٦ — نسيم مقار ، دكتور : رحلات البكباش المصرى سليم قبودان . القاهرة ، ١٩٦٠ م .
- ٢٧ — وولتر امرى ، ترجمة تحفة هندسة ، مراجعة دكتور عبد المنعم ابوبكر : مصر وبلاد النوبة . القاهرة ، ١٩٧٠ م .

### ثالثا : المصادر الأجنبية :

1. Abdin, Correspfran. Doss. 72/I.F. 20922: Caire 15 avril 1869.
2. Bulletin de la societe de Geographie, Juillet: Raport de selim. Capitain,: chef de L,exploration du F/eve blanc. 1839-1842.
3. Bruce Trigger: Nubia, under the pharaophs. Great Britain, 1976.
4. Chrstopher Lloyd: Sea Fights under sail. London, 1970.
5. Doubleday and Company Inc: Exploring Africa and Asia, The Encyclopedia of discovery and exploration. London, 1971.
6. De Bellofond, E. L. : Itineraire et notes. Bull. Soc. Kh. Geog. serie, I-V. Caire, 1876.
7. Elspeth Muxley: The challenge of Africa, the dark Continent. No. 12. London, 1971.
8. Ferdenand Werne: An expedition to discover the course of the White Nile, in the years 1840- 1841. Vol, 2. Cairo, 1849.
9. Fage. J.D: A history of Africa. London, 1979.
10. Gaston Zananiri.: Le Khedive Ismail et L,Egypte (1830-1894). Alexandrie annee, 1923.
11. Government Staff: Sudan , The Nile Red Sea Railway. London, 1884.
12. Governor General.: Summary of letters and Reports of his excellency, Part2. Cairo, 1877.
13. Josephine Kamm.: Explorers into Africa. London, 1970.
14. Margery Berham and simons.: African discovery. Oxford, 1957.
15. Mandour El-Mahdy.: A short history of the sudan. Oxford, 1965.

16. Mohamed Fouad Shukrey. : Khedive Ismail and slavery in the Sudan. Cairo, 1938.
17. Nathan Hare and Youssef ben Jochannan.: Think Black. New York, 1970.
18. Officers of the Sudan Government.: The Anglo- Egyptian Sudan Compendium. London, 1905.
19. Philip Curtin and others.: African history. London, 1978.
20. Pierre Crabites. : Ismail the Maligned, Khedive. London, 1933.
21. Richard Hill. : Sudan Transport. London, 1965.
22. Richmond. J. C.B: Egypt, 1798- 1925. London, 1977.
23. R.T. Unstead.: Egypt and Mesopotamia. London, 1977.
24. Sagy. J.O. and Wilson. D. A.: Africa, A modern history, (1800-1975). London, 1978.
25. Sidney, F.C.E.: Incidents on a journey through Nubia to Darfour. London, 1881.
26. Toniolo .E.: The first centenary of the Roman Catholic mission to central Africa.S.N.R. Vol. xxVII. Cairo, 1940.





الناشر  
مكتبة مدبولي بالقاهرة  
٦ ميدان طلعت حرب  
ت ٧٥٦٤٢١  
المطبعة الفنية القاهرة ت : ١١١٨٦٢

١٣١٩

٥٢

نص

د